



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Vous trouverez dans ce dossier une sélection (subjective !) d'outils ou de références pour approfondir les différentes thématiques/dimensions présentes dans l'exposition [En quête d'Identité\(s\)](#). Ces dimensions, constitutives de l'identité, ne sont bien entendu pas exhaustives.

Les différentes ressources sélectionnées sont adaptées au public cible de [l'expo-animation](#) à savoir les adultes et jeunes à partir de 14 ans et/ou leurs enseignant·es.

Pour chaque ressource, vous trouverez un lien qui vous permettra d'en savoir plus. Ce lien est interactif, nous vous conseillons dès lors d'enregistrer/ télécharger le dossier plutôt que de l'imprimer.

Chaque ressource est identifiée par un pictogramme qui vous permettra en un coup d'œil de savoir à quel type elle appartient.



Divers outils regroupés dans une valisette, une mallette, un carton, des dossiers pédagogiques



Livres, articles de fond, analyses, revues



Activités et/ou animations, réalisées par une association, un organisme, une institution dans votre classe et/ou dans leurs locaux



Sites internet, vidéos sur des plateformes web, webdocumentaire



Jeux pédagogiques en ligne, virtuels ou classiques (jeu de plateaux, de cartes...)



Conférence gesticulée, exposition. Bref, toute proposition pédagogique n'entrant pas dans les catégories précédentes

Des questions, suggestions, remarques relatives au dossier pédagogique ?

Contactez la Cellule Démocratie et Citoyenneté du sepi.hainaut.be (064/43.23.86 ou 064/43.23.87).

Des informations relatives à l'exposition ?

Visitez le site web www.expoeqi.be et/ou contactez la Maison de la Laïcité de la Louvière (064/84.99.74 – info@laicite-lalouviere.be).

Mise à jour Janvier 2026



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Qu'est-ce que l'identité ? L'identité est un ensemble articulé de traits spécifiques à un individu ou à un groupe. C'est également un **système de représentations et de valeurs** qui permet de décoder des situations quotidiennes.

Ainsi, l'identité est la synthèse que chacun fait des valeurs et des indications de comportements transmises par les différents milieux auxquels il appartient. **L'identité est plurielle.**

Elle est également **dynamique**. En effet, les comportements, les idées et sentiments changent selon le contexte familial, relationnel, institutionnel, sociétal ou encore les situations ou circonstances de vie.

Enfin, l'identité est **dialectique** puisqu'elle se construit également en relation avec l'Autre. Ainsi, cette notion est bien plus complexe qu'il n'y paraît à priori. Nous vous invitons à réfléchir autour des différentes dimensions qui la constituent (convictions, migrations, attirances, génétique, etc.).

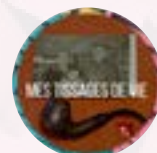
La quête d'identité(s) est une étape essentielle pour se construire. Cette quête est d'autant plus importante à l'adolescence, période durant laquelle l'identité subit une série de changements. Conçue plus spécifiquement à l'attention de ce public, cette expo-animation et les pistes pédagogiques proposées intéresseront également les plus âgé-es.

Source : Vivre ensemble autrement – Annoncer la Couleur



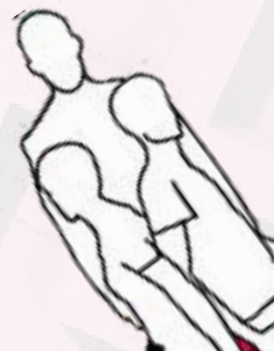
Mes tissages de vie - Une réflexion sur les identités jeunes – CIDJ

Ce guide pédagogique a été conçu pour accompagner une exposition photo. Il traite de la construction identitaire d'adolescent-es plongé-es dans des cultures différentes. Il n'est désormais plus disponible qu'en téléchargement. Si cet outil peut paraître obsolète dans sa forme et son graphisme (outil édité en 2002), son contenu et les animations proposées sont toujours pertinents.



Mots clés : interculturalité – migrations – identité

En savoir plus : www.cidj.be





Identité-s jeunes – CIDJ

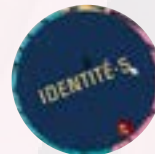
Ce webdocumentaire comprend trois parties :

- des apports théoriques et de mises en contexte ;
- des propositions d'outils pédagogiques (disponibles en téléchargement) ;
- des exemples de réalisations avec de jeunes.

En ce qui concerne les fiches pédagogiques, la durée, la taille du groupe, la tranche d'âge, le matériel sont clairement précisés.

Mots clés : identité (construction identitaire, repli identitaire, activités autour de l'identité) – connaissance de soi et des autres

En savoir plus : www.cidj.be



Identités meurtrières - Amin Maalouf

Amin Maalouf se questionne autour de la notion d'identité. Il propose des réponses en partant de son vécu mais également de l'histoire, de l'actualité ou de la philosophie. Il en dénonce les illusions, les pièges, les instrumentations.

Mots clés : identité

En savoir plus : www.livredepoche.com



Identité(s) : l'individu, le groupe, la société - Catherine Halpern

Comment se construit l'identité de chacun ? Comment se fait l'intégration d'un individu au sein d'un groupe, d'une communauté ou d'une société ? Comment analyser les conflits ethniques, religieux, interculturels ? La mondialisation mène-t-elle à l'unification des cultures ou, au contraire, favorise-t-elle les revendications particularistes ?

Autant de questions cruciales qui animent les grands débats de société et auxquelles ce livre répond à travers les contributions des meilleurs spécialistes : philosophes, historiens, sociologues, psychologues, ethnologues...

Mots clés : identité – intégration – conflits – mondialisation – cultures

En savoir plus : https://scienceshumaines.com/identite-s_fr_594.htm

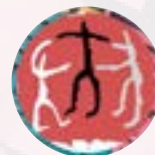


Molécule d'identité - Centre Bruxellois d'Action Interculturelle (CBAI)

Cet outil est connu et utilisé dans diverses associations/institutions. Il permet de faire réfléchir le-a participant-e sur son identité plurielle, ses groupes d'appartenance. Ainsi, en amenant l'élève à se décentrer, cette activité est une première étape dans le cadre d'une démarche interculturelle.

Mots clés : identité – appartenance – démarche interculturelle

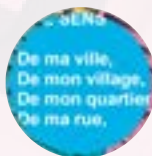
En savoir plus : <https://www.youmanity.org/la-molecule-didentite-un-outil-daction-interculturelle/>





Jeu des appartenances – Annoncer la couleur

Cette animation est connue et utilisée dans diverses associations/institutions. Elle a pour but de favoriser la réflexion des participant·es sur l'appartenance et le sentiment d'appartenance à un groupe, qui relève de la dimension sociale de l'identité. Nous vous proposons la version téléchargeable sur le site de « Annoncer la Couleur ».



Mots clés : identité – groupes d'appartenance – cultures

En savoir plus : http://beglobal.enabel.be/wp-content/uploads/2023/10/Fiche-2_jeu-appartenances.pdf



Identités non identiques – Aswa

Ce dossier comprend un livret pédagogique théorique ainsi que des animations utilisant l'approche intersectionnelle. L'intersectionnalité permet de conceptualiser des identités multiples et changeantes et de déconstruire les stéréotypes.



Mots clés : identité – intersectionnalité – groupes d'appartenance – monde arabe – système de valeurs – préjugés – stéréotypes – sexisme

En savoir plus sur l'outil : www.awsa.be



Gestion des émotions

Ci-dessous, vous trouverez quelques pistes d'exploitation en lien avec la gestion des émotions (qui peuvent être fortes lorsqu'on parle d'identités).



- Jeux de cartes édités par la [Fédération Des Centres Pluralistes De Planning Familial](#)
- Pistes proposées par l'association française [Comitys](#)
- Animations en classe ou à l'Info J – Centre Indigo asbl : [Ce que je ressens](#)
- Animations en classe ou dans les locaux du [Centre de Planning Familial La Famille Heureuse Claire Houtain La Louvière](#)
- Outils de [l'Université de Paix](#)
- Vidéo [Et tout le monde s'en fout #3 - Les émotions -Youtube](#) (À noter que Comitys cité plus haut propose des [conseils pédagogiques](#) pour utiliser cette vidéo dans un atelier sur les émotions)
- Jeu coopératif [Totem](#)
- Autres pistes : théâtre-action, l'expression artistique, l'expression musicale, etc.
-

En province de Hainaut, vous pouvez notamment faire appel au [secteur Education permanente](#) afin de bénéficier gratuitement d'un animateur·ice maîtrisant ces techniques.



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

L'habit ne fait pas le moine. Pourtant, **les vêtements et l'apparence**, au sens large, constituent des **facteurs d'identification et de socialisation**.

Quelques exemples ? Les uniformes sont imposés dans certaines professions. La lutte pour l'émancipation féminine est passée (et passe encore) par la manière de s'habiller et/ou de se coiffer. Et à y regarder de plus près, la séparation de genres y est toujours bien présente.

« Le paraître n'est jamais gratuit (...) le vêtement a aussi une valeur culturelle et identitaire forte. Il permet en effet de définir et de situer le personnage : le paraître doit traduire l'être.

» [Fanny Oudin](#)

« Il faut donc paraître pour être, même si paraître, c'est toujours comparaître, et donc prendre le risque de présenter une apparence qui, bien loin de révéler ce que nous sommes profondément, le cache. » [Eric Fiat](#)

Cette **quête d'identité à travers l'apparence** se marque plus particulièrement à l'adolescence. Mais **l'identité** n'est pas **figée** ; elle est multiple et **évolue en permanence**. Notre expo vous permettra d'appréhender ces notions avec vos groupes.



Des habits et nous : Le vêtement, vecteur de signes – Cultures & Santé

Cet outil d'animation et de réflexion permet aux participant·es d'analyser les fonctions des vêtements et les signes qu'ils peuvent envoyer. Ainsi, il met en évidence les messages transmis par les vêtements et surtout leur relativité. Cet outil a pour but de susciter l'échange, la réflexion et la co-construction de savoirs autour de la communication vestimentaire et de la relativité des messages qu'ils envoient.

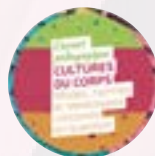
Mots clés : vêtement – identité – communication interpersonnelle

En savoir plus : www.cultures-sante.be





Cultures du corps : modes, normes et stéréotypes corporels en question - Belgik Mojaik



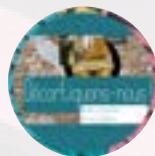
Ce dossier pédagogique permet de mettre en lumière le caractère construit, évolutif et relatif de la beauté, des normes et des modes corporelles. Il aide à aborder la question des stéréotypes en lien avec le corps à travers les cultures.

Mots clés : vêtement – identité – diversité corporelle – normes corporelles – communication interpersonnelle – stéréotypes

En savoir plus : belgik-mojaik.be



Décortiquons-nous! Modes corporelles d'ici et d'ailleurs - Cultures & Santé et Belgik Mokaik



Outils d'animations (cartes de jeu, diapositives, jeux de rôle...) qui abordent les normes corporelles, leur caractère relatif, construit et évolutif. Ces outils sont plus particulièrement conçus pour un public adulte mais leur contenu peut aisément être adapté pour une utilisation avec des classes de secondaire.

Mots clés : vêtement – identité – diversité corporelle – normes corporelles – communication interpersonnelle – stéréotypes – représentations sociales – interculturalité

En savoir plus : www.cultures-sante.be



Signes d'identité : Tatouages, piercing et autres marques corporelles - David Le Breton



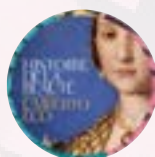
L'auteur aborde, entre autres, les marques corporelles à travers l'histoire (tatouage, piercing dans les sociétés occidentales), le passage de la dissidence à l'affirmation de soi, la recherche d'une identité, les rites de passages.

Mots clés : rapport de l'homme au corps – identité (construction - affirmation) – tatouage – scarification – communication interpersonnelle

En savoir plus : www.editions-metallie.com



Histoire de la beauté - Umberto Eco



L'auteur dresse un état des lieux des multiples facettes du concept de beauté de la Grèce antique à nos jours (de la Vénus de Milo à Andy Warhol en passant par Manet). Umberto Eco joint à sa réflexion une anthologie de textes sur le sujet.

Mots clés : beauté (évolution critères à travers temps) – art – mode – stéréotypes

En savoir plus : www.editions.flammarion.com



Femmes, vêtements et société - Aswa



« Cet outil pédagogique est une réflexion sur les vêtements des femmes dans nos sociétés de la Belgique au Maghreb, avec une perspective interculturelle féministe. Il tente de faire parler les vêtements et leur mode de production afin de comprendre ce qu'ils révèlent en matière de droits des femmes et de leur évolution. »

Mots clés : Arts, Identités, Interculturalité

En savoir plus : www.awsa.be



Jassad : réappropriation des corps par des femmes - originaires - du monde arabe - Aswa



Les corps féminins sont un moyen de dominer et d'opprimer les femmes tout comme ils sont un outil privilégié de leur émancipation. Partant de ce constat, l'objectif principal de cet outil est de mettre à disposition des femmes des pistes de réflexion et des moyens pour se réapproprier leur corps (aussi bien de manière individuelle que collective). S'il est plus spécifiquement axé par et pour des femmes (originaires) du monde arabe, chacun·e y trouvera matière à réflexion. L'outil est divisé en deux parties : un livret théorique et un [livret d'animation](#).

Mots clés : corps sexué – corps genré – identité de genre – expression de genre – stéréotypes – sexisme – corps et patriarcat – corps et colonisation – réappropriation du corps (apparence - sexualité - nudité - sport - savoirs confisqués)

En savoir plus : www.awsa.be



Complexe de couleurs : le colorisme - Femmes Prévoyantes Socialistes



Cette analyse aborde un pan spécifique de discrimination sur base de la couleur de peau : le colorisme. Définition, historique, réalités contemporaines en Europe et dans le monde.

Mots clés : discrimination – stéréotypes – colonisation — suprématisme blanc – idéologie

En savoir plus : www.soralia.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

L'ensemble des gènes pilote le fonctionnement du **corps humain** mais influence également le **caractère** de l'individu. Cependant, cette **identité biologique** est dépendante de l'**environnement** : conditions de vie, hygiène de vie, culture...

Les connaissances actuelles dans le domaine de la génétique humaine permettent des progrès considérables dans les soins de santé : comprendre les mécanismes d'hérédité, développer des traitements, améliorer les diagnostics, identifier les facteurs de risques...

Bientôt tout un chacun pourra **connaître son patrimoine génétique**, celui de ses ascendant·e·s et de ses descendant·e·s. Connaître ses origines, son passé et son avenir ? N'oublions pas les effets de l'environnement. Il est en tout cas crucial de poser des **limites éthiques** à l'exploitation de ces informations dès aujourd'hui.

La dimension « Mon bagage génétique » illustre, au travers de différentes situations, cette part de notre identité avec laquelle nous naissons, dont nous avons hérité ou pas et qui impacte notre vie d'une manière ou d'une autre.



Mes gènes, mon identité ? - Comprendre la génétique et ses enjeux - Matthijs Gert et Joris Vermeesch

Dans ce livre de vulgarisation, les auteurs abordent de manière pédagogique tous les aspects de la génétique de demain en insistant sur les risques et les débordements éthiques prévisibles.

Mots clés : gène – maladie génétique – protection sociale – protection de la vie privée

En savoir plus : www.editionsmardaga.com





Gene ABC - SimplyScience



Ce site conçu à l'initiative du FNS (Fond national Suisse de recherche scientifique) nous invite à découvrir le monde des gènes sous différents aspects (généralités, applications en médecine, éthique...).

Mots clés : gène – hérédité – protéines – génome – OGM – médecine préventive et thérapeutique – éthique – histoire de la génétique

En savoir plus : www.simplyscience.ch/fr



La thérapie génique expliquée aux enfants - Inserm



Courte vidéo qui explique de façon claire la thérapie génique en vue de guérir les maladies génétiques telles l'hémophilie ou la mucoviscidose... sans oublier d'aborder l'éthique.

Mots clés : gène – médecine préventive et thérapeutique – éthique

En savoir plus : Inserm sur www.youtube.com



Une seule cible pour soigner toutes les maladies rares – Alexandra Belayew



Conférence en ligne sur les maladies génétiques rares et les avancées actuelles de la recherche scientifique dans le domaine de la thérapie génique par Alexandra Belayew, Professeure honoraire de l'Université de Mons.

Mots clés : maladies rares – ARN – médecine préventive et thérapeutique

En savoir plus : MUMONS sur www.youtube.com



Gattaca – Andrew Niccol



Ce film se déroule dans un avenir plus ou moins proche : les succès de la génétique permettent désormais aux parents de choisir leur enfant avant la naissance en lui évitant handicaps et maladies.

Dans le cadre d'« Ecran large sur tableau noir », l'asbl Les Grignoux a réalisé un dossier pédagogique pour ce film. Ce dossier analyse notamment le partage entre vérité et fiction dans la représentation de la génétique dans le film.

Mots clés : gène – manipulation génétique – eugénisme

En savoir plus sur le film : www.pointculture.be

En savoir plus sur le dossier pédagogique: www.grignoux.be



Activité génétique en classe — Génome Québec Éducation et formations



Cette plateforme québécoise est destinée prioritairement aux jeunes du secondaire et au personnel enseignant de science et technologie. Elle présente les concepts de base de la génétique, en plus d'introduire les notions plus avancées de la génomique. On y trouve également des activités à exploiter en classe afin de permettre aux élèves de mettre en pratique leurs connaissances.

Mots clés : gène – génétique – génomique – ADN

En savoir plus : www.genomequebec.com



Athéna, la revue scientifique du Service Public de Wallonie



Nous avons notamment épinglé les articles suivants :

- Épigénétique, épimémétique: les clés du changement - n°338

Le scientifique et écrivain français Joël de Rosnay défend l'idée que l'épigénétique et l'épimémétique nous offrent la possibilité d'améliorer notre santé et de métamorphoser notre démocratie représentative en une démocratie participative. Sa thèse est que, par nos comportements individuels, nous pouvons agir sur l'expression de nos gènes et, par nos comportements collectifs, sur l'«ADN sociétal» et sur son expression.

Mots clés : cancer – gène – épigénétique – ADN

En savoir plus : athena-magazine.be



Informier et sensibiliser élèves, parents et enseignants - Association Muco



Cette association propose en téléchargement divers documents explicatifs destinés aux enseignant·es. Selon les situations et contextes, un·e collaborateur·ice de l'association peut également rencontrer la classe, les enseignant·es, la direction de l'école ou les parents. Des visites scolaires dans certains centres Muco peuvent également être organisées.

Mots clés : gène – mucoviscidose

En savoir plus : www.muco.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Itinéraire : « Chemin à suivre ou suivi pour aller d'un lieu à un autre ».

Les humains étant des nomades qui se déplacent en fonction de différents éléments (échanges commerciaux, culturels, ...), les migrations ont existé de tout temps ; c'est un événement mondial qui imprègne l'histoire humaine !

Si certains ont la bougeotte et quittent volontairement leur résidence (par amour, pour le travail, les études, ou tout simplement pour voir divers horizons), d'autres sont attachés à leurs racines et n'ont pas l'intention de quitter leur pays. D'autres encore sont forcés de quitter leur nid (en raison de guerres, de catastrophes naturelles, de discriminations) pour entrevoir une perspective d'avenir.

Aujourd'hui, le processus de migrations pose de nouveaux défis aux sociétés et aux acteurs de l'intégration car la construction identitaire est encore trop souvent associée à l'origine ethnique ou nationale.

« Les questions autour de l'identité prennent une importance capitale et contribuent aussi au sentiment de **stigmatisation** que peuvent ressentir beaucoup de gens aujourd'hui. Sans arrêt, on met en avant leur couleur de peau, leur religion, etc. Alors que la majorité des gens voudrait qu'on leur fiche la paix et qu'on les laisse vivre normalement comme d'autres citoyens » Gérard Noiriel.

Pour les jeunes (et moins jeunes) dits de seconde, troisième ou quatrième génération, la nationalité n'est qu'une des facettes de leur identité et elle est loin d'être systématiquement la plus importante. Ces personnes souhaiteraient dès lors développer ou mettre en avant **d'autres éléments** qui constituent ou **sous-tendent** leur **identité**... tels ceux (non exhaustifs) développés dans l'expo.



Mallette justice migratoire - CNCD-11.11.11

Cette mallette comprend 18 outils pédagogiques issus de diverses associations/organismes. Ces outils permettent de comprendre et d'expliquer le phénomène des migrations en sortant des préjugés et des approximations.

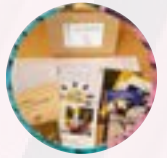
Mots clés : migrations (causes - politiques) – réfugiés – stéréotypes et préjugés

En savoir plus : www.cncd.be





Migrations, parcours et richesses - CRIBW



Editée à l'occasion des commémorations des 50 ans de la convention belgo-marocaine et belgo-turque, cette mallette pédagogique reprend des documents informatifs (livres, films, brochures) et des outils pédagogiques (notamment un jeu de cartes qui permet d'aborder les migrations à travers le temps). Cette mallette est notamment disponible dans les Centres régionaux d'intégration (voir ci-dessous) ainsi qu'à la [pédagothèque de Strépy-Bracquegnies](http://pédagothèque.de.Strépy-Bracquegnies).

Mots clés : migrations (causes - histoire) – interculturalité – vivre-ensemble

En savoir plus : www.cribw.be



Les émigrants belges d'hier, un miroir pour aujourd'hui - Ciré



Bon nombre d'idées toutes faites et de préjugés circulent à propos des immigré·es et des réfugié·es en Belgique. Or les Belges aussi, un jour, ont fui. Réalisés par le CIRÉ en collaboration avec le MRAX, ces outils montrent combien la réalité des émigrant·es belges d'hier fait écho à celle des immigré·es d'aujourd'hui.

Mots clés : migrations (causes - politiques) – interculturalité

En savoir plus : www.cire.be



Myria



Myria est le Centre fédéral Migration. Il veille au respect des droits fondamentaux des étrangers, informe sur la nature et l'ampleur des flux migratoires et stimule la lutte contre la traite et le trafic des êtres humains. Vous trouverez sur leur site des études, des analyses, des rapports mais aussi des outils pédagogiques pour travailler les questions migratoires avec les élèves.

Mots clés : migrations (chiffres - flux migratoires) – droits fondamentaux des étrangers – traite et trafic des êtres humains

En savoir plus : www.myria.be



UNHCR



Le site internet propose divers outils aux enseignant·es d'élèves de 6 à 18 ans qui souhaitent parler des réfugié·es, des systèmes d'asile, des migrations et de l'apatridie. On y trouve notamment du contenu et des activités pédagogiques mais aussi des conseils pour les enseignants qui accueillent des réfugié·es dans leurs classes.

Mots clés : migrations (chiffres) – réfugiés – asile – protection

En savoir plus : www.unhcr.org



Femmes et migrations - CEC ONG



L'outil se compose de 8 fiches thématiques autour du sujet « femmes et migrations » et 3 animations de 2 heures (dont des analyses d'extraits de romans, de vidéos, d'affiches de partis politiques et d'organisations militantes).

Mots clés : migrations – stéréotypes et préjugés – genre

En savoir plus : www.cec-ong.org



Jeunesses à Cureghem : comment faire de son identité une force ? - Altermedialab



La question des identités se pose avec d'autant plus de ferveur dans ce quartier d'Anderlecht. Conçues comme limitantes, leurs identités seraient-elles aussi un facteur d'engagement citoyen ? Quel est l'enjeu pour ceux et celles qui ont fait le choix de s'investir à Cureghem ? Éclairage à partir de personnalités engagées.

Mots clés : migrations – identité – engagement citoyen – stéréotypes – quartier

En savoir plus : www.altermedialab.be



Regards sur les migrations - Territoires de la mémoire



« Regards sur les migrations » est un outil « prêt à l'emploi » permettant d'aborder et d'élaborer une réflexion critique sur les questions liées au phénomène des migrations passées, actuelles et futures. Il se décline en trois parties : une pour les enseignant·es, une autre pour les élèves et des annexes.

Mots clés : migrations (histoire - causes) – préjugés – stéréotypes – demande d'asile – politique d'accueil – interculturalité – Roms

En savoir plus : boutique.territoires-memoire.be



Guides pour lutter contre stéréotypes et préjugés – divers organismes



Pour répondre aux stéréotypes et préjugés liés à cette thématique, divers petits guides existent. Nous avons notamment épinglé pour vous :

- [Petit guide de survie pour répondre aux préjugés sur les migrations - RITIMO](#)
- [Réfugiés et étrangers : petit guide anti-préjugés - Ciré](#)



Dîner en famille - Crilux



« Dîner en famille » est un jeu de société qui immerge les participant·es dans un repas de famille. Or, qui dit « repas de famille » dit « risque de sujets de conversation houleux » ! Le plateau de jeu représente les différentes étapes du repas au cours desquelles les joueurs et joueuses devront répondre à des questions liées à la thématique interculturelle, relever ensemble des défis pour déconstruire les préjugés ! Outre le matériel nécessaire au jeu, la boîte contient un livret pédagogique comprenant une série d'informations utiles à l'animation.

Mots clés : stéréotypes – préjugés – interculturalité

En savoir plus : www.crilux.be



Quelques associations, organismes qui œuvrent sur le terrain



- Association pour le droit des étrangers ([ADDE asbl](#))

Cette association organise des colloques et formations et assiste les migrant·es pour résoudre des questions juridiques et sociales. C'est également un centre de recherche qui étudie les enjeux liés à la migration et à la diversité culturelle et sensibilise aux droits des personnes étrangères.

- [Convivial asbl](#)

À côté de l'accompagnement de réfugiés, Convivial sensibilise travailleurs sociaux, associations ou citoyen·nes au parcours de ces personnes (via notamment la création du projet Voisins solidaires). Récemment, son champ d'action s'est élargi à l'ensemble des personnes (d'origine) étrangères en séjour légal nouvellement installées à Bruxelles.

- [Aide aux personnes déplacées asbl \(APD\)](#)

« Aide aux Personnes Déplacées » est une association active dans l'accueil et l'accompagnement des personnes en situation d'exil.

- [Les Centres régionaux d'intégration](#)

Afin de soutenir la politique d'accueil et d'intégration des personnes (d'origines) étrangères, huit Centres régionaux d'intégration (CRI) sont répartis sur l'ensemble du territoire de la Région wallonne et bruxelloise. Ces centres sont :

- [CRI Namur](#) (province de Namur)
- [CBAI](#) (Bruxelles)
- [CRI Centre et Wapi](#) (province de Hainaut – région du Centre et une partie des communes Wapi)
- [CRI Mons-Borinage et Wapi](#) (province de Hainaut - région de Mons-Borinage et une partie des communes Wapi)
- [CRIBW](#) (province de Brabant wallon)
- [Cri Charleroi](#) (province de Hainaut - région de Charleroi)
- [CRI LUX](#) (province de Luxembourg)
- [CRIPEL](#) (majorité des communes de la province de Liège)
- [CRI Verviers](#) (communes autour de Verviers)

- Les centres d'accueil

La Belgique compte des centres fédéraux (Fedasil) et des centres gérés par des partenaires, à savoir pour leur majorité la Croix rouge. A Bruxelles, deux centres sont gérés par le Samu social et en Brabant wallon, deux centres sont gérés par Caritas. Enfin, 4 centres sont actuellement gérés par des partenaires privés, dont G4S à Liège.

- [Fédasil](#)
- [Croix-Rouge](#)



Les **croyances** constituent, avec d'autres éléments évidemment, des vecteurs privilégiés de la socialisation et de l'identification des individus même si l'on constate que ces derniers entretiennent **des liens multiples et divers**, et surtout changeants, avec leurs communautés et croyances.

L'acquisition d'une identité religieuse peut paraître aujourd'hui plus ouverte, moins tributaire de la tradition familiale ou du poids des institutions religieuses. [Jean-Claude Ruano-Borbolan](#) observe cependant, parallèlement à ce mouvement, une autre tendance où certains **processus communautaires**, notamment religieux deviennent très actifs, comme une sorte de réaction à l'individualisme.

La dimension « Dieu et moi » présente dans l'exposition aborde ces questions par le prisme de **l'intensité de la relation** que l'on peut avoir, ou pas, à la croyance. Elle comporte donc une panoplie de profils allant d'une personne dont la vie serait régie par la religion à une autre qui s'opposerait à toutes les religions, en passant par une personne en recherche spirituelle.



Convictions religieuses et philosophiques à l'école - Be Pax

Pour gérer les conflits autour des convictions à l'école, ce dossier propose de mettre en place l'approche interculturelle de Margalit Cohen-Emerique, avec notamment un outil spécifique, la méthode d'analyse des « chocs culturels ». A noter que la fiche 1 du dossier (et son animation) traite spécifiquement de la question d'identité et des groupes d'appartenance.

Mots clés : identité – interculturalité – gestion de conflits – convictions religieuses

En savoir plus : www.bepax.org





Sycomore

Sycomore est un centre de création d'outils (jeux, expos, ...) dans les domaines de l'éducation à la citoyenneté et du dialogue interconvictionnel.

Mots clés : interculturalité – convictions religieuses – dialogue interconvictionnel

En savoir plus : www.sycomore.be



Féminisme intersectionnel – Aswa

La première partie de cet outil recouvre le volet théorique autour de l'intersectionnalité. Il permet de se familiariser avec les concepts clés, de comprendre leur origine et de les replacer dans le contexte belge. La notion d'identité y est également abordée. La deuxième partie de l'outil est composée de fiches d'animations (avec notamment une animation portant sur les identités multiples) pour lancer le débat et échanger autour de ces questions.

Mots clés : intersectionnalité – identité – féminisme – monde arabe – étiquettes – clichés post coloniaux

En savoir plus : awsa.be





Religion(s) et identité(s) en Europe – Antonela Capelle-Pagacean, Patrick Michel et Enzo Pace



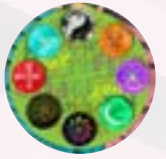
La religion connaît une visibilité nouvelle depuis les années 90 tant en Europe que dans le reste du monde. Pourtant, très souvent, lorsque celle-ci semble être en cause, ce n'est pas d'elle dont on parle vraiment. Ce livre établit des relations entre politique et religion en tenant compte également des facteurs économiques et sociaux et analyse ainsi l'instrumentalisation à laquelle les diverses religions sont soumises.

Mots clés : religion – facteurs (politiques - économiques - sociaux - religieux) – nation – Europe – frontières – instrumentalisation

En savoir plus : www.pressesdesciencespo.fr



Vivre ensemble, mission (im)possible ? - Sycomore



Les 18 panneaux roll-up et 6 éléments interactifs de cette exposition ont pour thèmes certains principes et valeurs qui fondent les sociétés (justice, vérité, respect, non-violence,...) et des informations sur les différentes religions.

Mots clés : convictions religieuses – dialogue interconvictionnel

En savoir plus : www.sycomore.be



Dialogue interconvictionnel et visite de lieux de cultes et/ou convictionnels



Plusieurs associations organisent ce type de visites :

- T'y crois, t'y crois pas ? Parlons-en... - Maison de la Laïcité de La Louvière

Un projet de dialogue interconvictionnel avec les communautés musulmane, catholique et protestante de La Louvière, à savoir les religions reconnues et ayant une présence sur le territoire de la commune. Ce dialogue s'est transformé en parcours à la découverte de l'autre, des convictions, doutes, rites, croyances...les partenaires vous proposent de nouvelles étapes propices aux échanges.

Mots clés : interculturalité – convictions religieuses – dialogue interconvictionnel

En savoir plus : www.laicite-lalouviere.be

- Groupe de Rencontres et d'Actions Inter-Religieuses (Grair) - Charleroi

Le GRAIR organise des actions, des initiatives et des lieux de réflexion à caractère interreligieux et interconvictionnel pour une meilleure connaissance mutuelle et un vivre-ensemble citoyen dans la région de Charleroi.

<http://www.ceciv.be>

Le Céciv-mosquée Assahaba organise des visites du lieu de culte à l'intention des écoles ou institutions intéressées. Les visites peuvent s'adapter à vos besoins pour la durée et le thème.



Diversité convictionnelle : comment l'appréhender ? Comment la gérer ? - Dounia Bouzar et Nathalie Denies



La gestion de la diversité convictionnelle est un défi. Cet ouvrage partage expériences, pratiques, questionnements et propositions concrètes qui pourraient vous aider à prendre en compte cette réalité dans vos classes.

Mots clés : dialogue interconvictionnel – diversité culturelle – identité culturelle

En savoir plus : www.editions-academia.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Le web et les réseaux sociaux, en tant que lieux **d'affiliation**, de socialisation et **d'expérimentation** de son image, peuvent être considérés comme une nouvelle dimension de l'identité. L'identité numérique se compose à la fois des éléments volontairement cédés (informations personnelles de son identité « civile », photos, commentaires), de ceux qu'on accepte plus ou moins volontairement de laisser (cookies) et enfin du personnage numérique sur lequel nous nous projetons.

A l'adolescence singulièrement, le web est un terrain de jeu, de construction de soi, de son image et de ses relations. Utiliser les selfies pour raconter ce qu'on fait, où on est et avec qui, s'inventer des personnages dans des jeux en ligne, entretenir des relations qui prennent leur origine dans le réel... ou pas sont autant de pratiques qui permettent de se définir.

L'activité plus ou moins intense sur les réseaux sociaux compose une identité que [Fanny Georges](#) désigne comme « **calculée** », par opposition à l'identité sociale, réelle et par rapport à laquelle on peut être en « décrochage ».

« L'existence numérique est ainsi déterminée par l'exigence de la publicité de soi, qui suppose le partage d'un cadre de référence et d'un code commun de communication. » conclut [François Péréa](#).



Ctrl+N! – Crilux

A travers une présentation PowerPoint et plusieurs activités pratiques, cet outil permet d'activer l'esprit critique, de questionner ses propres pratiques et l'impact que peuvent avoir nos actions sur la toile. « Ctrl+N! » est une animation qui explore l'usage d'internet et des réseaux sociaux, la manière dont les fake news circulent, les fins d'une telle pratique et les biais concernant le jugement de l'utilisateur·rice.

Mots clés : internet – réseaux sociaux – fake news – esprit critique – conduites à adopter

En savoir plus : www.crilux.be





Le Profil dont vous êtes les héros - AMO TCC Accueil



Cette animation traite de l'usage des réseaux sociaux auprès des élèves de secondaire. Un petit groupe classe va devoir créer collectivement un profil, comme il en existe tant sur la plupart des réseaux sociaux. Ce profil va ensuite être amené à interagir. Ainsi, les élèves vont être amenés à discuter, négocier entre eux, à se questionner sur différents enjeux (rapport à l'autre, limites public/privé, présentation de soi, etc.)

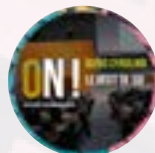
Cet outil peut également être animé via l'Info J du [Centre Indigo à La Louvière](#).

Mots clés : internet – réseaux sociaux – identité – rapport aux autres et intimité

En savoir plus : www.tccaccueil.be



5 récits de soi - Boris Cyrulnik - Université de Nantes



Dans cette conférence, Boris Cyrulnik (neurologue, psychiatre, éthologue et psychanalyste français) évoque les usages et fonction du «récit de soi» dans le monde contemporain.

Mots-clés : identité – récits de soi (récit partagé - récit collectif - récit solitaire - récit préverbal - récit technologique) – contexte culturel - résilience

En savoir plus : [Le récit de soi sur www.youtube.com](http://Le.récit.de soi sur www.youtube.com)



L'attrait des challenges numériques chez les adolescents, un défi identitaire à accompagner - Marion Haza - YAPAKA



Le COVID a entraîné pour tous un usage intensif des outils numériques et des réseaux sociaux. Une manière salubre de s'évader, de maintenir le lien social... Dans ce paysage numérique, les défis lancés sur la toile ont eu la part belle. Entre défis créatifs et défis destructeurs, comment penser leurs retentissements sur les plus vulnérables et les adolescent·es en particulier ? Car l'adolescent·e en pleine quête identitaire est porté·e par la prise de risque, l'identification à autrui, le regard du groupe, la reconnaissance des pairs ... Voici quelques-unes des questions abordées lors de cette conférence.

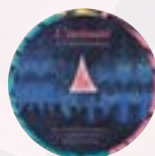
Vidéo également disponible en version audio / mp3.

Mots clés : internet – réseaux sociaux - conséquences et évolution suite au COVID - identité

En savoir plus : www.yapaka.be



L'intimité en 20 fiches thématiques – Fcpgf



Un des objectifs de ces fiches est de permettre à l'animateur·ice de réfléchir préalablement à ses acquis et modes de fonctionnement, afin de prendre conscience de ses propres schémas durant les animations.

La fiche 17 aborde plus précisément les thèmes : intimité, extimité et nouvelles technologies.

Mots clés : internet – identité – relations – limites – intimité /extimité

En savoir plus : www.fcpgf.be



Les multiples identités virtuelles – Media animation



Le développement d'internet est venu ajouter une nouvelle dimension, une nouvelle médiation aux questions existentielles ainsi qu'au questionnement autour de l'identité. Cet article en brosse les grandes lignes.

Mots clés : internet – identité – réputation – profil – intimité/extimité

En savoir plus : media-animation.be



criTIC : Regard sur les technologies de l'information et de la communication - Cultures & Santé asbl



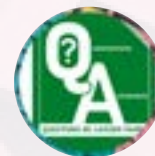
Des cartes illustrées permettent de découvrir les mécanismes à l'œuvre derrière l'omniprésence des technologies de l'information et de la communication. Ce jeu permet ainsi de mettre en exergue les effets individuels et sociétaux engendrés.

Mots clés : TIC – réseaux sociaux – regard numérique – filtre – cyberdépendance – surveillance – empowerment – citoyenneté – internet

En savoir plus : www.cultures-sante.be



Le cyberharcèlement & Moi : Questions de laisser-faire ? - Éditions Valoremis



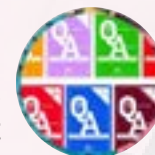
Ce jeu de cartes-questions est au service de vos débats éducatifs et citoyens. Le besoin de se protéger et de faire face aux actes malveillants, de veiller à ne pas être acteur·ice direct ou indirect de harcèlement via les réseaux sociaux sont autant de sujets abordés par les 90 questions ouvertes proposées aux utilisateur·ices.

Mots clés : réseaux sociaux – cyber harcèlement – net éthique

En savoir plus : editions-valoremis.com



Internet & Moi : Questions d'usage(s) ? - Éditions Valoremis



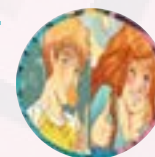
Ce jeu de cartes-questions est au service de vos débats éducatifs et citoyens. Les réseaux sociaux, la traçabilité, la virtualité réelle ou supposée des rencontres et des liens, sont autant de sujets abordés par les 90 questions ouvertes proposées aux utilisateur·ices.

Mots clés : réseaux sociaux – traçabilité – identité – intimité/extimité

En savoir plus : editions-valoremis.com



Place2Be - Centre de Planning Familial des Femmes Prévoyantes Socialiste du Centre, Charleroi et Soignies



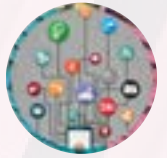
Ce jeu coopératif permet d'ouvrir avec les jeunes un espace de discussion et de débat autour des réseaux sociaux et des comportements relationnels, à l'ère des smartphones et de l'hyperconnectivité.

Mots clés : réseaux sociaux – cyber harcèlement – intimité – rumeur – homophobie – sexisme – racisme – stalker – piratage – pornrevange – vie (relationnelle - affective – sexuelle)

En savoir plus : cultures-sante.be



Cyber@TIC'tudes



Cet outil comprend un dossier pédagogique, un guide d'animation, une carte mentale, 10 fiches thèmes, des propositions de ressources pour aller plus loin et une clé USB (contenant l'ensemble des documents imprimés, des ressources, et des capsules vidéo). Le tout est aussi disponible via un site internet (voir « En savoir plus »). L'objectif est de faire évoluer les représentations individuelles des jeunes concernant les NTIC (nouvelles technologies de l'information et de la communication).

Mots clés : droit à l'image – cyberharcèlement – cybersexualité – réseaux sociaux – sécurité – net éthique – jeux vidéo et en réseau – smartphone

En savoir plus : cyberatitudes.jimdofree.com



Le harcèlement virtuel - Angélique Gozlan



Quelles sont les spécificités du harcèlement virtuel ? Comment se positionner en tant qu'adulte et professionnel pour endiguer et surtout prévenir les situations de cyberharcèlement ?

Mots clés : réseaux sociaux – intimité – cyberharcèlement

En savoir plus : www.yapaka.be



Internet, les jeux vidéo... et les identités plurielles - Yapaka avec Serge Tisseron



Courte vidéo avec Serge Tisseron, psychiatre, psychanalyste, et directeur de recherches à l'Université Paris X qui a imaginé la règle «3-6-9-12» pour l'utilisation des écrans en fonction de l'âge de l'enfant.

La technologie ambiante n'est pas sans influence sur le développement de l'enfant qui se construit aujourd'hui davantage selon des identités multiples concomitantes. Et si l'identité a toujours été multiple, elle se jouait davantage de manière successive au cours des générations antérieures. Tisseron aborde cela mais aussi comment en utilisant divers avatars et pseudos, les adolescents entrent dans internet et finalement se testent au monde.

Mots clés : image (culture de l'image - image inversée - image) – internet – jeux vidéo – identités (réelle - virtuelle) réseaux sociaux

En savoir plus : www.yapaka.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

A une époque où le métier n'est plus transmis par filiation, le choix laissé à l'individu devient une injonction : « Choisis ce qui te convient ! ». Ça suppose qu'il se connaisse assez (ses **qualités**, ses **aptitudes**...), qu'il ait une **représentation** du métier conforme à la réalité (accès à la profession, conditions de travail, de rémunération...) et qu'il puisse se projeter dans les valeurs qu'il y associe. [Schwartz](#) a défini 10 valeurs de base a priori universelles mais dont la hiérarchisation est en réalité intimement liée aux différents groupes sociaux.

Un métier, c'est non seulement une activité professionnelle, c'est aussi l'**appartenance** à un **groupe** (société/association/entreprise), un **secteur** professionnel (les travailleurs sociaux, les indépendants...), voire une **catégorie sociale**.

Dès lors, les événements de la vie professionnelle, heureux ou malheureux (promotion, licenciement, faillite, reconversion professionnelle, départ en retraite...) peuvent influencer fortement sur l'identité de l'individu, qu'elle soit ressentie par lui ou perçue par les autres. L'expo-animation permettra d'explorer nos rapports à ces différents aspects des métiers.

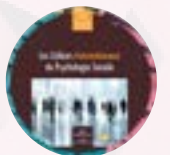


La dynamique personnelle et les identités professionnelles en situation de changement - P. Tap, R. Roudès et S. Antune

Cet article analyse notamment la dynamique entre les identités professionnelles et les différents domaines de vie.

Mots clés : identité (professionnelle et en relation avec autres dimensions)

En savoir plus : www.cairn.info





Pour une approche genrée de la réduction collective du temps de travail

Dans cette analyse, on aborde la réduction collective du temps de travail plus spécifiquement sous l'angle du genre. Un resserrement des durées travaillées apparaît comme un levier essentiel pour lutter contre les discriminations faites aux femmes sur le marché de l'emploi, mais aussi pour favoriser l'investissement des pères dans la sphère familiale et ainsi tendre vers une société égalitaire et progressiste.

Mots clés : genre – travail – discriminations – égalité

En savoir plus : www.soralia.be

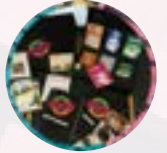


Mots d'emploi - Info J La Louvière

Par l'intermédiaire, entre autres, d'un jeu de cartes /jeu de rôles et d'un photolangage, les jeunes sont confrontés aux différents aspects du monde du travail, de la formation et de l'insertion socioprofessionnelle. Ces jeunes sont également amenés à partager leurs impressions, représentations, et expériences par rapport à ce monde du travail.

Mots clés : travail – insertion socio-professionnelle

En savoir plus : www.infoj.be



Le diagnostic de l'identité professionnelle : une dimension essentielle pour la qualité au travail - Anne-Marie Fray et Sterenn Picouleau

S'interroger sur l'identité professionnelle dans les organisations, c'est sans aucun doute mettre le devenir de l'individu au cœur des conséquences de l'hyper compétitivité. Ainsi, les auteurs se penchent sur cette construction identitaire en explorant un terrain soumis à fortes pressions éthiques, financières et en termes d'image, à savoir le secteur bancaire. Une enquête exploratoire sous forme d'un questionnaire dégage les interactions entreprise/individu dans la construction de cette identité et définit les points clés participant à la qualité au travail de l'individu.

Mots clés : travail – identité socio-professionnelle (construction de l'identité)

En savoir plus : www.cairn.info



Au travail ! : Instantanés sur le travail au 20e siècle - Âges et Transmissions

Des histoires vécues, pour la plupart écrites par des seniors et essentiellement des femmes. Des personnes qui évoquent leur travail, celui de leurs parents, voire de leurs grands-parents. Présentés selon une chronologie qui va du début du vingtième siècle et débouche sur le présent, ces témoignages sont révélateurs de l'évolution qu'a connue le monde du travail en cent ans. Découvrir le travail d'hier permet une nouvelle lecture du travail d'aujourd'hui et donne à imaginer ce qu'il pourrait être demain.

Mots clés : travail (transformation - travail des femmes) – migrations – choix du non travail

En savoir plus : agesettransmissions.be





Portraits sur le fil du lien - Infor-femmes et Gsara



Ces cinq portraits sonores sont réalisés sous forme de balade : un groupe de femmes qui suit un cours de français langue étrangère se promène à la rencontre des métiers qui les questionnent, ainsi pourront-elles sortir hors des murs, interroger des gens, s'interroger sur le travail, leur place dans la société, la notion d'utilité et d'emploi.

Mots clés : rapport (à soi - aux autres - à la société) – valeur de soi – question du lien – activité et sentiment (ou non d'utilité) – femmes

En savoir plus : www.inforfemmes.be



J'ai mal à mon travail – Gsara



Si la dureté et la pénibilité physique du travail n'ont pas disparu, un autre type de souffrance, d'ordre psychique tend à prévaloir désormais dans nos sociétés développées.

Ainsi, si le travail constitue toujours une activité socialisatrice et émancipatrice, il faut veiller aux dérives des logiques néo-managériales. Cette section du site du Gsara aborde ces questions. Si les événements et certaines références sont passés, vous trouverez des lexiques en vidéo de novlangue néo-managériale ainsi que d'autres pistes de ressources toujours d'actualité.

Mots clés : novlangue – travail – souffrance – pénibilité – émancipation

En savoir plus : www.gsara.tv



Salaire vital – Ach'act



Ce photo-reportage raconte le voyage d'une employée du textile en Belgique qui vient d'être licenciée. Elle part rencontrer une employée du Bangladesh où la multinationale produit aujourd'hui ses vêtements. Cette exposition (disponible en grand format ou format A4) permet de personnifier la problématique des droits des travailleur-euses dans l'industrie textile, ici comme ailleurs. Elle est accompagnée d'un dossier pédagogique.

Mots clés : délocalisation – mouvements sociaux – protection sociale – travail décent

En savoir plus : salairevital.org



Mode d'emplois – Oxfam

Sous forme d'un jeu de rôles, les participant·es vont découvrir des réalités de travailleur·euses aux quatre coins du monde. À noter que cet outil fait partie de la mallette pédagogique «Protection sociale» du CNCD.



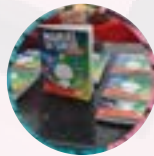
Mots clés : travail décent – commerce équitable – inégalités – industrie textile

En savoir plus : www.outilsoxfam.be



Manuel de survie après l'école – Latitudes jeunes

Ce manuel de survie s'adresse aux jeunes qui souhaitent se lancer dans la vie active comme à celles et ceux qui viennent de terminer une étape dans leurs études et qui ne savent pas quelle orientation prendre. Il est rédigé de manière simple et est accompagné d'une série d'outils téléchargeables gratuitement. Il aborde non seulement l'emploi mais aussi le logement, les transports, la santé, le budget, des projets (démarches administratives, solutions alternatives, pistes pour s'en sortir...).



Mots clés : guide – emploi – démarches

En savoir plus : www.latitudejeunes.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Avec un accès aux études considérablement démocratisé et un choix élargi, plus question de simplement reproduire de génération en génération : chacun est **libre de faire ses choix** et, en conséquence, **responsable** de réussir.

[Lyda Lannegrand-Willems](#), dans ses recherches à ce sujet, relève la très grande pression que représentent ces choix pour les adolescents en construction.

Entre **exploration** et **engagement**, plusieurs combinaisons sont observables chez les adolescents dans leur parcours d'orientation scolaire. La plupart vont parvenir à opérer un choix qui résulte d'une réelle réflexion sur l'adéquation entre leur parcours, leurs compétences et les études entamées. Pour d'autres, l'identification à un « bon élève » (qui légitime et renforce l'engagement dans le travail d'étudiant) est plus délicat ou plus tardif. Heureusement, les offres de formations pour adultes sont nombreuses et une vocation tardive peut emprunter des voies diverses comme la promotion sociale ou les cours à horaire décalé. Dans certains cas, de brillant·e·s étudiant·e·s vont ultérieurement choisir une **réorientation** vers des formations pratiques, peut-être moins valorisées par la pression sociale et parentale à l'adolescence.

Construire un projet d'orientation, ce n'est pas seulement se construire un futur, c'est aussi choisir une façon de s'engager, de « se projeter dans des rôles sociaux au sein de différentes sphères de vie ». Frédéric Fourchard

La dimension « Mes études » de l'expo-animation permettra de questionner les différentes influences en jeu dans nos choix.

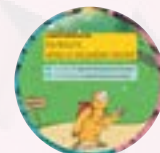


En route vers le 2ème degré – SIEP

Ce carnet est destiné aux jeunes terminant le premier degré qui s'interrogent sur la suite de leur parcours scolaire. Ils et elles peuvent ainsi notamment explorer leurs intérêts ou découvrir toutes les filières et les options possibles après ce premier degré.

Mots clés : études – parcours scolaire – orientation

En savoir plus : portail.siep.be





Prendre ta décision – SIEP



Ce carnet est destiné aux jeunes du troisième degré secondaire ou qui ont déjà testé une première année dans le supérieur mais sont indécis sur la suite de leur parcours scolaire. Il leur permet de découvrir différents fonctionnements possibles face à une prise de décision mais aussi leurs forces et difficultés et contribue ainsi à réfléchir à leur propre projet d'orientation.

Mots clés : études – parcours scolaire – orientation

En savoir plus : portail.siep.be



Cursus : Un outil en ligne pour construire son projet d'études supérieures – Pôle Louvain



Cet outil en ligne est conçu pour aider les jeunes à construire leur projet d'études supérieures. Un guide pédagogique est également disponible. Ce dernier est destiné aux professionnel·le·s de l'éducation qui encadrent les élèves dans leurs réflexions d'orientation. « Cursus » ne renseigne toutefois pas :

- [les formations qualifiantes de l'enseignement secondaire](#) ;
- l'enseignement en alternance organisé par [l'IFAPME](#) (Région wallonne) et le [SPF](#) ;
- les filières professionnelles (armée, police...).

Mots clés : études – parcours scolaire

En savoir plus : polelouvain.be



Autres sites



- [Mes études](#) - site de l'ARES, la fédération des établissements d'enseignement supérieur de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- [SIEP](#) - Service d'Information sur les Etudes & les Professions



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Situation amoureuse : célibataire, en couple, en union libre, c'est compliqué...

Aujourd'hui, même si le couple exclusif et la relation stable sont souvent avancés comme la recette du bonheur, on évoque de plus en plus d'autres possibilités. On s'interroge à présent sur le fait de faire reposer l'entièreté de son bonheur sur une seule personne, qui serait censée nous combler dans tous les aspects notre vie.

D'autres manières de faire couple, ou pas, sont à présent assumées, au lieu d'être dissimulées comme des secrets honteux.

La conception du couple repose maintenant davantage sur les individus et le respect de leur identité et besoins, plutôt que sur le respect d'une tradition.

Perd-on son identité lorsqu'on se met en couple ? Devient-on plus qu'uniquement nous-mêmes ? Ou moins ? Ou une personne différente ?

Au cours de l'exposition-animation, les groupes seront amenés à découvrir la diversité des interactions conjugales et des configurations possibles dans la « situation amoureuse ».

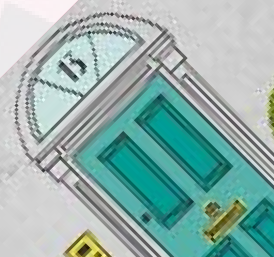


Mixy love - ASBL O'YES

Ce jeu se présente sous forme de cartes symbolisant des valeurs (fidélité, égalité, amour...), des schémas de vie (se marier, avoir des enfants, couple hétérosexuel...), des actions de la vie de tous les jours et des actions propres à la sexualité. La personne qui anime demande aux jeunes de choisir ensemble les cinq ingrédients fondamentaux présents dans une vie de couple afin de créer leur propre « Mixy Love ».

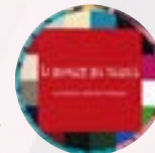
Mots clés : amour – normes et valeurs – sexualité – vie relationnelle, affective et sexuelle

En savoir plus : www.o-yes.be





La diversité des possibles, le couple, au-delà des stéréotypes - Fédération des Centres Pluralistes de Planning Familial



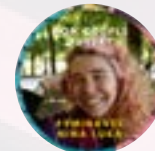
Dans ce recueil de témoignages, les couples témoignent des spécificités de leur relation et abordent leurs différences (culture, religion, orientation sexuelle, mode de vie, âge, taille, envies, goûts...). Des différences qui sont souvent une force et où les similitudes se révèlent bien au-delà des apparences.

Mots clés : amour – diversité

En savoir plus : www.fcpcf.be



Mon couple ouvert - YouTube



Vidéo d'une durée de +/- 10 minutes traitant des relations libres.

Mots clés : (in)fidélité – jalousie – couple exclusif et non exclusif

En savoir plus : [Ben Névert sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=BenNévert)



Parlons peu Mais parlons – Chaîne You tube



« Parlons peu Mais parlons » est une chaîne Youtube où l'on aborde des sujets aussi variés que l'amour, le couple, le célibat, la sexualité... tout en mêlant humour et information.

Mots clés : couple exclusif et non exclusif – couple atypique – (in)fidélité – jalousie

Nous avons notamment épinglé pour vous :

- [Qu'est-ce qu'un couple ? sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Qu'est-ce-qu'un-couple)
- [Relations à distance sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Relations-a-distance)
- [L'infidélité sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=L'infidélité)



Et tout le monde s'en fout - Chaîne Youtube



Cette web-série diffusée depuis 2017 met en scène un homme qui partage ses réflexions sur la société et l'actualité, en y mêlant humour, philosophie et éléments factuels. La durée approximative de ces vidéos est de 5 minutes. Petit bonus sous les vidéos, les concepteurs indiquent leurs sources.

Mots clés : couple exclusif et non exclusif – (in)fidélité – jalousie – choix – identité croyances

Nous avons notamment épinglé pour vous :

- [Et tout le monde s'en fout #69 - L'infidélité sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Et-tout-le-monde-s-en-fout-69)
- [Et tout le monde s'en fout #29 - Le couple sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Et-tout-le-monde-s-en-fout-29)



Quelques associations, organismes spécialistes



- [Listing des associations Evras sur www.egalite.cfwb.be](http://www.egalite.cfwb.be) – liste officielle des opérateurs labellisés pour l'Education à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle (EVRAS)
- www.loveattitude.be - site internet de tous les Centres de Planning Familial



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Mes attirances... ou pas

La peur des différences peut expliquer les replis identitaires. Dans le domaine des attirances en particulier, ouvrir et découvrir le champ des possibles peut réduire cette peur et diminuer ainsi les risques de rejet, voire de violence.

Aujourd'hui, l'hétérosexualité et l'homosexualité sont assez connues, même si encore fortement liées à des clichés. Qu'en est-il des autres attirances ? Est-on forcément et uniquement attiré-e par une seule catégorie de personnes ?

L'attirance est multiple, elle peut être émotionnelle, affective, physique, sexuelle... Comprendre cette diversité, c'est commencer à entrevoir toutes les possibilités qui s'offrent à l'être humain.

L'expo-animation permettra d'aborder les notions d'hétérosexualité, d'homosexualité, de bisexualité, de pansexualité, d'asexualité et d'aromantisme. Loin de donner des étiquettes, toute cette terminologie élargira l'éventail des possibilités et le dialogue.



LGBTQIA quoi ? Quels mots employer pour parler de relations et de sexualités ? - Femmes Prévoyantes Socialistes

Cette analyse propose d'explorer le vocabulaire relatif aux relations et aux sexualités ainsi que les enjeux concrets des évolutions et nuances de lexique. La multiplication de vocabulaire reflète l'émergence récente de nouvelles communautés et nouvelles revendications au sein des luttes contre les discriminations liées au sexe, au genre, à l'orientation sexuelle ou romantique.

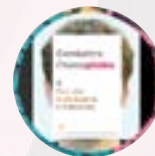
Mots clés : homosexualité - pansexualité - bisexualité - orientations sexuelles - préférences sexuelles

En savoir plus : www.soralia.be





Combattre l'homophobie pour une école ouverte à la diversité - Fédération Wallonie-Bruxelles



Guide pédagogique qui, via des informations et des pistes d'activités pédagogiques, aborde le problème de l'homophobie et présente des stratégies et des moyens pour la combattre.

Mots clés : homophobie - homosexualité

En savoir plus : www.enseignement.be



Centre de Planning « La Famille Heureuse Claire Houtain » de La Louvière



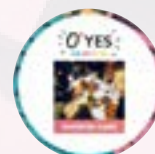
Le Planning Familial propose des animations en groupe autour de la vie relationnelle, affective et sexuelle. Dans un cadre ludique et bienveillant, les différents types d'attirances que l'on peut (ou non) éprouver sont abordés et discutés avec les participant·e·s.

Mots clés : vie affective et sexuelle - homosexualité- respect - sensibilisation

En savoir plus : www.planning-lalouviere.be



Rainbow game - ASBL O'YES



Les jeunes construisent ensemble un personnage fictif (genre, orientation, croyance, origine) qui va traverser des étapes importantes de sa vie. Le groupe doit réagir en se mettant à la place du personnage imaginé.

Mots clés : homophobie - homosexualité

En savoir plus : www.o-yes.be/rainbow-game



Porn this way – CAL Charleroi



L'exposition, conçue par le plasticien Thibaut Delsemme, invite à une réflexion globale sur la condition des LGBTQI dans le monde. Elle est accompagnée d'un dossier pédagogique qui comprend notamment des définitions, un point sur la situation juridique de l'homosexualité dans le monde et en Belgique, une liste d'associations œuvrant sur le terrain ainsi que des propositions d'animations.

Mots clés : homosexualité - LGBTQI (Lesbien - Gay - Bisexuel - Trans - Queer - Intersexe) - pornographie - liberté d'expression - norme - critique du pouvoir par le biais de l'art - laïcité

En savoir plus : cal-charleroi.be



Et tout le monde s'en fout #45 - L'homosexualité - Chaîne Youtube



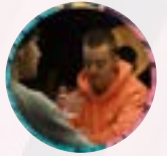
Cette courte vidéo pourrait notamment introduire un travail et/ou un débat en classe sur cette thématique. Vous trouverez sous les vidéos les sources utilisées pour leur réalisation.

Mots clés : homosexualité - LGBTQI (Lesbien - Gay - Bisexuel - Trans - Queer - Intersexe) - stéréotypes - échelle de Kinsey - vie sexuelle - orientation sexuelle

En savoir plus : Et tout le monde s'en fout sur www.youtube.com



Ben Nevert – Faire son coming out c'est facile ? - Chaîne Youtube



Dans cette vidéo d'une trentaine de minutes, Benjamin Névert, youtubeur hétérosexuel interroge Aline et Cédric, jumeaux et homosexuels autour de cette question. Ces deux derniers ont décidé de s'investir pour permettre de donner plus de visibilité vis-à-vis de la communauté LGBT en créant le media Paint.

Mots clés : homosexualité – orientation sexuelle – coming out – identité

En savoir plus : [Ben Névert sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/channel/UCNévert)



L'homosexualité - Entre mecs – Chaîne Youtube



Dans cette autre vidéo de Benjamin Névert d'une durée plus courte (une dizaine de minutes), on aborde également l'homosexualité.

Mots clés : homosexualité – orientation sexuelle

En savoir plus : [L'homosexualité - Entre mecs sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/channel/UCNévert)



Visible : Out on Television – Apple TV



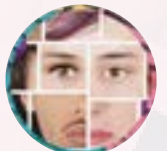
Cette série documentaire en 5 épisodes est consacrée à la représentation des personnes lesbiennes, gays, bissexuelles et transgenres (LGBTQ+) à la télévision, à la fois à l'écran et derrière la caméra. Les épisodes sont globalement chronologiques, mais chacun d'entre eux aborde un thème plus spécifique. Elle combine des images d'archives avec de nouvelles interviews de personnes LGBTQ + dans l'industrie de la télévision.

Mots clés : homosexualité – LGBTQI (Lesbien - Gay - Bisexuel - Trans - Queer - Intersexe) – stéréotypes – media – Sida – émeutes Stonewall – coming out

En savoir plus : tv.apple.com



Et toi t'es casé·e



Le site de la campagne « Et toi t'es casé·e » vise à sensibiliser les jeunes aux stéréotypes homophobes et transphobes. Vous y trouverez des vidéos, un lexique, des ressources pédagogiques ainsi que la liste des Associations LGBT proposant des animations et formations.

Mots clés : homosexualité – stéréotypes – transphobie

En savoir plus : www.ettoitescase.be



Asexualité-s



Ce site répond aux questions que les jeunes (ou pas) peuvent se poser sur l'asexualité et l'aromantisme.

Mots clés : asexualité – aromantisme – vie sexuelle – attirance sexuelle – hormones – libido – orientations romantiques – attirance romantique – binarité de genre – homoromantique – hétéroromantique – biromantique – panromantique – aromantique – queerplatonique

En savoir plus : asexualite.wordpress.com



Parlons peu Mais parlons – Chaîne Youtube



« Parlons peu Mais parlons » est une chaîne Youtube où l'on aborde des sujets aussi variés que l'amour, le couple, le célibat, la sexualité, ... tout en mêlant humour et information.

Mots clés : asexualité – abstinence – attirance sexuelle – désir sexuel – orientation sexuelle

Sur cette thématique, nous avons notamment épinglé les vidéos suivantes :

- [L'asexualité sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...)
- [Orientation Sexuelle sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...)
- [Attirance Sexuelle sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=...)



Quelques associations, organismes



- www.federation-prisme.be/ - Fédération d'association wallonne LGBTQIA+
- www.pixiels.be - Organisation de Jeunesse LGBTQIA+
- Associations reprises sur le site www.ettoitescase.be



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

Dès l'enfance, nous avons appris que les êtres humains étaient soit des « filles » soit des « garçons ». En cours de sciences, on nous a enseigné qu'il y avait des mâles et des femelles et c'est tout. En réalité, est-ce vraiment aussi simple ?

Le genre est un construit socio-culturel. Contrairement à l'idée reçue qui persiste dans les mentalités et les discours, sexe et genre ne sont ni des notions ni des expressions interchangeables.

L'identité de genre d'une personne se réfère au genre auquel elle s'identifie, celui-ci n'étant pas nécessairement congruent au genre assigné à la naissance. En effet, certaines s'identifient plutôt à un autre genre, et d'autres encore ne s'identifient pas à un genre en particulier. Différentes terminologies mettent en évidence **la pluralité des identités de genre** : cisgenre, transgenre, agendre, genre non-binaire...

L'expression de genre, quant à elle, renvoie aux différentes façons (attitudes, langage, vêtements...) dont les personnes expriment leur identité de genre, et à la manière dont celle-ci est perçue par les autres. Elle peut être qualifiée de masculine, féminine, androgyne... ou non-binaire.

Si l'expression de genre ne correspond pas au genre assigné à la naissance, elle peut être considérée comme une transgression des normes de genre binaires régissant l'ordre social occidental. (Texte rédigé sur base de la brochure sur les Transidentités de l'ASBL Genres Pluriels : [Genres Pluriels – Brochure d'information Trans* de GPs](#)).

Dans notre société qui se veut majoritairement binaire, un rôle social va nous être attribué sur base de notre sexe biologique essentiellement. Cela se traduit par une série d'injonctions qu'il faut suivre pour pouvoir être intégré-e au sein de la société. Ces stéréotypes de genre sont donc des constructions sociales, qui peuvent varier avec le temps et l'espace, mais qui pèsent sur les individus dès leur naissance. (Sur base de « [5 notions pour mieux comprendre la notion de genre](#) » de la Fédération des Centres de Planning Familial de FPS).

L'exposition permettra d'éclaircir toutes ces notions.





LGBTQIA quoi ? Quels mots employer pour parler de relations et de sexualités ? Cette analyse propose d'explorer le vocabulaire relatif aux relations et aux sexualités ainsi que les enjeux concrets des évolutions et nuances de lexique. La multiplication de vocabulaire reflète l'émergence récente de nouvelles communautés et nouvelles revendications au sein des luttes contre les discriminations liées au sexe, au genre, à l'orientation sexuelle ou romantique.



Mots clés : homosexualité – pansexualité – bisexualité – orientations sexuelles – préférences sexuelles

En savoir plus : www.soralia.be



Mallette genre : Découvrir le genre en s'amusant ! - Le Monde selon les femmes



La « mallette genre » est une boîte à outils/jeux pour aborder les questions de genre, d'égalité hommes/femmes, d'homophobie, d'hypersexualisation. Les activités proposées n'apportent pas de réponses toutes faites mais visent à susciter la réflexion sur différentes thématiques (rôles, publicité, stéréotypes, discrimination...) en parlant directement du vécu des jeunes.

Mots clés : genre (égalité de genres - stéréotypes de genre)

En savoir plus : www.mondefemmes.org



Même pas vrai : faut pas croire tout ce qu'on raconte - Fédération des Centres de Planning familial des FPS



Cet outil reprend 32 stéréotypes liés à la sexualité afin de tenter de les déconstruire. Ce jeu (uniquement disponible en format pdf) est complété par un dossier pédagogique qui permet d'aller plus loin dans le travail de déconstruction, au travers d'explications plus détaillées ainsi que de nombreuses références bibliographiques.

Mots clés : stéréotypes de genre – vie affective, relationnelle et sexuelle

En savoir plus : www.sofelia.be



«Je m'appelle Hanne et je suis née intersexe» - YouTube



Vidéo de témoignage d'une durée d'une 1 minute 30 sur l'intersexualité.
Mots clés : genre – personne non-binaire – intersexualité (en France et dans le monde)

En savoir plus : [Brut sur www.youtube.com](https://www.youtube.com/watch?v=Brut)



Coupe du monde féminine de football : un goal vers l'égalité ? - Femmes prévoyantes socialistes



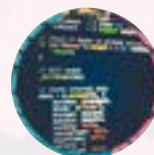
Après un bref retour historique, les Femmes Prévoyantes Socialistes examinent les inégalités persistantes dans le monde sportif et plus particulièrement dans le football féminin. Cette analyse tente aussi d'établir des pistes de réflexion afin de lutter contre ces inégalités.

Mots clés : égalité de genre – sport – stéréotypes

En savoir plus : www.soralia.be



Briser les codes : les femmes à l'ère du digital -



Aujourd'hui, le secteur des nouvelles technologies est un des plus porteurs, avec des entreprises florissantes qui connaissent des croissances exceptionnelles. Malheureusement, les emplois de ce secteur sont rarement occupés par des femmes. Cette analyse tente de comprendre pourquoi et propose des pistes de solutions pour remédier à cette situation.

Mots clés : égalité de genre – stéréotypes

En savoir plus : www.soralia.be



Guide de survie en milieu sexiste - pour une éducation à l'égalité des genres - CEMEA



Ces publications visent à déconstruire les grands mythes utilisés pour légitimer les inégalités entre les femmes et les hommes dans notre société : « De toute façon, c'est comme ça depuis la préhistoire... », « Les femmes et les hommes n'ont pas le même cerveau ! », « C'est la faute aux hormones ! », « L'instinct maternel, c'est merveilleux ! ». Ils proposent d'autres niveaux de lecture, des éléments de contextualisation, des sources et références variées, une bibliographie conséquente, des réflexions sous forme de questions-réponses... afin d'ouvrir de nouvelles perspectives de libre arbitre !

Mots clés : genre (égalité de genre) – stéréotypes – préjugés – droits des femmes

En savoir plus : [guide de survie Tome1 sur www.cemea.be](http://www.cemea.be) et [guide de survie tome 2 sur www.cemea.be](http://www.cemea.be)



Ballrooms, Voguing, Houses : un bout de culture queer



Aujourd'hui être transgenre implique encore une multitude d'obstacles. Ceux-ci peuvent prendre des formes diverses : discrimination à l'emploi, comportements haineux, violences ou encore stigmatisation dans le secteur de la santé. Par l'intermédiaire de cette analyse, les Femmes Prévoyantes Socialistes souhaitent visibiliser la culture spécifique des ballrooms, espaces d'émancipation et de pouvoir.

Mots clés : transgenre – queer – stéréotypes

En savoir plus : www.soralia.be



La domination masculine – Fédération Wallonie-Bruxelles



Ce dossier pédagogique aborde 9 thématiques réparties en 28 fiches. Chaque fiche est liée à un ou plusieurs documents et des questions sont formulées pour susciter la réflexion chez les élèves. Des informations factuelles, historiques ou scientifiques sont apportées pour chacun des thèmes. Ce dossier pédagogique peut être utilisé de manière complémentaire au film documentaire « La domination masculine » de Patrick Jean ou de manière autonome.

Mots clés : femmes (droits et citoyenneté - corps et violence contre femmes) – sexe et sciences – marché du travail – enseignement – religion – philosophie – biologie – famille couples et rôles sexuels

En savoir plus : www.enseignement.be



Femmes et publicités - Aswa



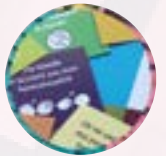
Les questions de sexisme autour du corps des femmes dans l'espace public revenaient quasi systématiquement à chacune des activités de cette asbl. C'est pourquoi Aswa a décidé de réaliser un guide d'animations complété d'apports théoriques sur ces thèmes. On notera notamment la volonté de critique constructive avec des pistes d'actions de lutte contre les publicités sexistes ou encore le regard sur la thématique dans les pays du monde arabe.

Mots clés : beauté – stéréotypes – stratégies marketings – publicités – sexisme – clichés de genre

En savoir plus : www.awsa.be



Carrés genres - Le Monde selon les femmes



Outils pédagogiques déclinés en plusieurs thèmes. Nous retiendrons :

- violences (autour des violences de genre) ;
- masculinités ;
- pouvoir et sexisme.

Mots clés : clichés de genre – masculinités – représentations

En savoir plus : www.mondefemmes.org



Genre, tu vois ce que je veux dire ? - Le Monde selon les femmes



Les jeux « Carrés genre » du Monde selon les femmes peuvent se jouer seul·e, à deux, à trois, en groupe. Ils permettent de questionner les stéréotypes liés au genre dans différents domaines de la vie. Le livre inclut des informations chiffrées, des textes de loi, des réflexions et des témoignages tirés d'ici et d'ailleurs. Les thèmes abordés dans le jeu sont repris dans différents chapitres du livre.

Mots clés : clichés de genre – stéréotypes – égalité de genre

En savoir plus : www.mondefemmes.org



(Dé)construire les masculinités d'aujourd'hui - Le Monde selon les femmes



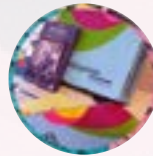
C'est quoi être un « vrai » mec ? Une animation sur ce qui caractérise la masculinité (dominante) aujourd'hui : les ressentis, les alternatives, la recherche d'égalité... Un jeu autour de 8 cartes pour questionner la place des hommes dans l'égalité de genre.

Mots clés : masculinités – stéréotypes – égalité de genre

En savoir plus : www.mondefemmes.org



Mallette inégalités mondiales - CNCD-11.11.11



Cette mallette n'aborde pas uniquement la question de genre ; c'est une des sous-thématiques traitées. Outre des informations théoriques, elle contient divers outils pédagogiques. Ceux tournés plus spécifiquement sur les questions de genre sont « **What The Foot - Work in progress** » du collectif Huma (photolangage) ainsi que « **Filles, garçons, à égalité** » de Plan Belgique.

Mots clés : stéréotypes – égalité de genre

En savoir plus : www.cncd.be



Femmes d'Afrique - CEC ONG



« Femmes d'Afrique », c'est une exposition itinérante et un livre. L'exposition dresse le portrait de figures féminines qui ont marqué l'histoire à différentes époques et de différentes façons. Certaines de ces femmes sont parfois devenues des symboles d'un continent en lutte pour sa liberté. Le livre reprend les différents panneaux de l'exposition.

Mots clés : stéréotypes – libertés – genre

En savoir plus : www.cec-ong.org



Femmes et migrations - CEC ONG



L'outil se compose de 8 fiches thématiques autour du sujet « femmes et migrations » et 3 animations de 2h (dont des analyses d'extraits de romans, de vidéos, d'affiches de partis politiques et d'organisations militantes).

Mots clés : migrations – stéréotypes et préjugés – genre

En savoir plus : www.cec-ong.org



Féminisme intersectionnel – Aswa



La première partie de cet outil recouvre le volet théorique autour de l'intersectionnalité. Il permet de se familiariser avec les concepts clés, de comprendre leur origine et de les replacer dans le contexte belge. La notion d'identité y est également abordée. La deuxième partie de l'outil est composée de fiches d'animations (avec notamment une animation portant sur les identités multiples) pour lancer le débat et échanger autour de ces questions.

Mots clés : intersectionnalité – identité – féminisme – monde arabe – étiquettes – clichés post coloniaux

En savoir plus : awsa.be



Planning « La Famille Heureuse Claire Houtain » de La Louvière



Le Planning Familial propose des animations en groupe autour de la vie relationnelle, affective et sexuelle. Dans un cadre ludique et bienveillant, les différents types d'attirances que l'on peut (ou non) éprouver sont abordés et discutés avec les participant·e·s.

Mots clés : genre – respect – sensibilisation

En savoir plus : www.planning-lalouviere.be



Sexus nullus ou l'égalité – Thierry Hocquet



Dans cet essai en forme de conte philosophique, l'auteur nous interroge sur la pertinence du maintien du genre dans la société. Une série de 5 conférences de l'auteur sur le thème du livre est également disponible sur Youtube.

Mots clés : genre – media – classe politique

En savoir plus : www.editions-ixe.fr



Fille – Camille Laurens



Ce roman raconte le destin d'une femme dans laquelle de nombreuses femmes se retrouveront. Il existe aussi en format audio-livre.

Mots clés : langue française et stéréotypes (légitimation d'une certaine violence) - machisme – identité de genre

En savoir plus : www.gallimard.fr



Assignée garçon - Sophie Labelle



« Assignée garçon » est une BD accessible en ligne. On y fait connaissance avec divers personnages : une fille transgenre, un enfant non binaire,...

Mots clés : émancipation – égalité de genre – stéréotypes et préjugés – transgenre

En savoir plus : assigneegarcon.tumblr.com



Comment les logiciens pourrissent ma vie - Antonin Le Mée



Cette vidéo illustre la complexité d'accomplir des tâches anodines pour la plupart des personnes cisgenres confrontées à une série de difficultés quand le prénom social diffère de celui qui est inscrit sur la carte d'identité ou que l'apparence ne correspond pas au genre inscrit sur cette même carte. Remplir des formulaires, faire des achats en ligne, s'inscrire sur des réseaux sociaux... deviennent des parcours d'obstacles. Antonin en parle dans cette conférence de 45 minutes.

Une conférence TEDx [La binarité, c'est pas mon genre](#) est également disponible. Dans cette dernière (durée +/- 14 minutes), Antonin Le Mée explique comment la société occidentale est structurée par des cases binaires liées au sexe et au genre. Que se passe-t-il alors pour les gens qui ne rentrent pas dans les normes binaires ?

Mots clés : (cis)genre – vie quotidienne

En savoir plus : [BreizhCamp sur www.youtube.com](#)



Parlons peu Mais parlons – Chaîne Youtube



« Parlons peu Mais parlons » est une chaîne Youtube où l'on aborde des sujets aussi variés que l'amour, le couple, le célibat, la sexualité, ... tout en mêlant humour et information.

Mots clés : genre – virilité – pression sociale – représentation de genre (dans l'histoire) – féminité

Sur cette thématique, nous avons notamment épinglé les vidéos suivantes :

- [la virilité sur www.youtube.com](#)
- [la féminité sur www.youtube.com](#)



« Tartine de vie » et « Entre mecs » de Ben Névert- Chaîne Youtube



« Tartine de vie » et « Entre mecs » sont des séries d'émissions vidéo de Ben(jamin) Névert.

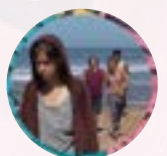
Mots clés : genre – transgenre - identité – transidentité – drag – représentation de genre – performance de genre – transition

Sur cette thématique, nous avons notamment épinglé les vidéos suivantes :

- je suis transgenre – Tartine de vie sur [www.youtube.com](#) - durée : 1 h 25
- [Drag Queen & Drag King ? sur www.youtube.com - durée : 1 h 43](#)
- [je suis transgenre sur www.youtube.com - durée : 12 minutes](#)
- la virilité - Entre mecs #3 sur [www.youtube.com](#) - durée : 12 minutes



XXY - Lucía Puenzo



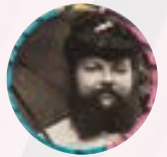
Ce film de 2007 de Lucía Puenzo trace le portrait d'un.e adolescent.e « différent.e ».

Mots clés : genre – intersexuation – construction de l'identité (de genre et sexuelle) – homosexualité

En savoir plus : [www.pointculture.be](#)



Un poil différent – Hélène Michel-Béchet



Ce film raconte l'incroyable destinée de Clémentine Delait, plus connue sous le nom de la Femme à Barbe.

Mots clés : émancipation – genre – stéréotypes et préjugés

En savoir plus : www.sanchoetcompagnie.fr



Les variations silencieuses – Compagnie Ah mon amour



Spectacle de 90 minutes documenté, poétique, incisif sur le thème de l'intersexuation et de l'autodétermination.

Mots clés : genre – stéréotypes et préjugés – intersexuation – mutilations et traitements – pansexualité

En savoir plus : www.cie-ahmonamour.com



Guide d'accompagnement pour l'inclusion des personnes trans dans l'enseignement supérieur - Fédération Wallonie -Bruxelles



En mai 2018, l'ARES et la Direction de l'égalité des chances du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles se sont associées pour éditer un « Guide d'accompagnement pour l'inclusion des personnes trans dans l'enseignement supérieur en Fédération Wallonie-Bruxelles ». L'objectif du guide est d'informer des dispositions légales en la matière et de pouvoir ainsi œuvrer à la mise en place de bonnes pratiques. Il permet également à chaque personne trans concernée de faire valoir ses droits dans les différentes démarches qu'elle a à accomplir durant ses études. S'il est destiné plus spécifiquement à l'enseignement supérieur, nul doute que les enseignant·es de secondaire peuvent largement s'en inspirer pour modifier les pratiques au sein de leurs établissements/classes. On y trouve aussi une liste d'associations.

Mots clés : genre – transgenre – dispositions légales – chiffres – LGBT – solutions et bonnes pratiques

En savoir plus : www.egalite.cfwb.be



Quelques associations, organismes



- [Genres pluriels](#)

« Genres Pluriels » est une association de soutien et de défense des droits des personnes transgenres/aux genres fluides et intersexes.



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

La **démocratie** – le mot signifie « pouvoir du peuple » – donne aux gens le droit de participer aux choix de société. Et la citoyenneté, c'est précisément cela : un pouvoir, accordé aux gens en démocratie, de peser sur le devenir de la société. Cela va même plus loin : pour être vivante, évolutive, toujours en changement vers un mieux, la démocratie a besoin que les citoyens s'engagent activement. En votant quand il y a des élections, par exemple, mais il n'y a pas que cela. En fait, c'est quoi d'autre, un engagement citoyen ?

C'est mettre son énergie, son expérience du monde qui nous entoure et ses compétences au **service de l'intérêt général**. Ce n'est pas toujours facile, car toute la société de consommation nous apprend plutôt à nous préoccuper exclusivement de notre intérêt individuel...

C'est aussi utiliser sa liberté d'opinion pour se forger un avis personnel, critique et nuancé sur les réalités complexes d'aujourd'hui. Pas facile non plus, car notre époque du « tout, tout de suite » pousse souvent à réagir au quart de tour, sans trop réfléchir !

C'est encore exercer sa **liberté d'expression** en prenant sa place dans le débat public et en apportant son point de vue pour le confronter, de façon constructive, avec ceux des autres. Voilà qui est plus compliqué que dire ou écrire tout ce qui me passe par la tête, à tort et à travers...

Enfin, c'est bien sûr passer à **l'action** : avec ses voisins, ou pour son quartier et sa commune, ou bien dans des projets associatifs, locaux ou liés à des enjeux de société plus larges. En accord avec nos valeurs et même avec nos centres d'intérêt personnels, pourquoi pas, mais en tous cas au bénéfice de tous ! Et avec d'autres, car seul.e on n'apportera qu'une goutte d'eau dans la mer, alors que **collectivement**, on peut vraiment atteindre un résultat.

Pour autant, un.e citoyen.ne engagé.e ne doit pas s'investir tous azimuts. Il y a mille choses à faire pour que la vie soit meilleure pour nous tous, mais nous sommes justement très nombreux.ses pour le faire, et tou.te.s différent.e.s. Ainsi, chacun.e, à partir de sa propre identité, peut s'investir dans un domaine qui lui correspond et qui pourra se révéler passionnant. L'important, en démocratie, c'est que chaque citoyen.ne, par son engagement, apporte sa pierre à l'édifice !

Myriam van der Brempt

Cesep asbl





Le processus de l'engagement volontaire et citoyen - Cesepe



Cette étude d'Anne-Marie Dieu s'intéresse aux racines et aux modalités de l'engagement citoyen et volontaire. Différentes motivations peuvent être présentes chez une même personne au moment de son engagement et ses motivations peuvent évoluer au fil du temps.

Mots clés : engagement citoyen – motivations – valeurs – sens moral – mécanismes de socialisation

En savoir plus : www.cesepe.be



Le petit guide du plaidoyer citoyen : 15 outils vers le changement – Justice et paix



Beaucoup de citoyen·ne·s parviennent à dépasser le sentiment d'impuissance qui peut nous gagner face à la multiplicité et complexité des défis auxquels nous sommes confrontés. Ils et elles se mobilisent et s'engagent en faveur du changement. Ce livret explore un levier approprié et efficace pour faire changer les choses : le plaidoyer politique. On y trouve ainsi des méthodes et des conseils pour construire une stratégie et mener à bien un plaidoyer auprès des autorités politiques, tant au niveau local que national et international.

Mots clés : engagement citoyen – motivations – valeurs – sens moral – mécanismes de socialisation

En savoir plus : www.justicepaix.be



Actions citoyennes : le pouvoir de votre engagement - Justice et Paix



Pourquoi ou pour quoi se mobilise-t-on ? Prétendre pouvoir répondre à cette problématique semble totalement utopique tant le champ des possibilités est immense. Cette étude propose des pistes de réflexion sur le contexte actuel des mobilisations et mouvements sociaux en Belgique ainsi que sur les moyens d'action et l'engagement citoyen.

Mots clés : contestation sociale – pacifisme – intersectionnalité – engagement citoyen – mobilisation numérique – plaidoyer – formes d'action – initiatives citoyennes

En savoir plus : www.justicepaix.be



Jeune et citoyen asbl



Cette asbl organise des activités de sensibilisation mais aussi des animations et formations en vue de développer le pouvoir des jeunes dans la société. Comprendre, se positionner, s'exprimer, débattre, critiquer, décider, agir... bref, s'engager dans la société en citoyen·ne·s responsables, actif·ve·s, critiques et solidaires. Des outils sont également disponibles sur leur site internet.

Mots clés : participation – réunions – engagement – communication – conduite de projets - citoyenneté active

En savoir plus : jecasbl.be



Forum des Jeunes



Le Forum des Jeunes défend l'intérêt des jeunes en négociant directement avec les hommes et femmes politiques du pays. Sur leur page Facebook, vous trouverez les dates des forums et agoras (événements décentralisés dans les grandes villes de la Communauté française), des sondages, des conférences, des appels à participation...

Mots clés : participation – engagement – droits et idées – paroles des jeunes

En savoir plus : forumdesjeunes.be



Periferia



Les missions de cette association tournent autour du développement, de la facilitation et/ou l'accompagnement des dynamiques participatives ou encore du soutien aux actions collectives. Sur leur site, vous trouverez des bases de données sur certaines sous-thématiques mais également de nombreuses publications en lien avec ces thématiques. Quelques exemples :

- Quand les citoyens se mêlent de ce qui les regarde – Plusieurs approches du contrôle citoyen
- Mobiliser les Jeunes
- Comment concevoir et analyser la participation citoyenne dans les quartiers ?
- Eurêka ! Comment les savoirs citoyens peuvent contribuer à co-construire la ville
- Comment encourager des initiatives citoyennes ?
- De la colère à l'action collective

Mots clés : engagement citoyen – budget participatif – capacitation citoyenne – démocratie participative – budgets participatifs – processus de participation

En savoir plus : periferia.be



Le guide essentiel de la Transition – Transition network



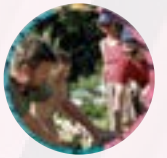
Ce guide explique ce qu'est la « Transition » et fait le point sur les aspects à prendre en compte pour qu'une initiative citoyenne soit efficace et bien intégrée localement. Enfin, il comprend des fiches pratiques, des exemples et des outils (comment organiser un ciné-débat, un forum ouvert, comment identifier les partenaires de la région, établir le bilan de santé d'une initiative ...).

Mots clés : initiatives citoyennes – étapes de la vie d'un groupe – réseaux et partenariats

En savoir plus : www.reseautransition.be



Ils changent le monde ! : 1001 initiatives de transition écologique - Rob Hopkins



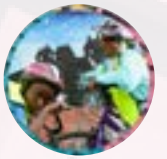
Ce livre dénombre des actions locales réussies face à l'essoufflement de la croissance et aux dérèglements climatiques et écologiques : le retour des vergers à Saint-Quentin, un supermarché coopératif de produits locaux en Espagne, un plan de descente énergétique à Totnes en Angleterre, une monnaie locale à Bristol, le retour de la bicyclette en Italie, un « Répar' Café » à Paris, des jardins partagés qui se multiplient dans le monde, un moulin en Argentine, une coopérative d'énergies renouvelables au Japon après Fukushima... et bien d'autres ! Ce livre est préfacé par le belge Oliver De Schutter.

Mots clés : actions citoyennes – développement durable – décroissance – transition

En savoir plus : www.seuil.com



21 histoires inspirantes pour la COP21



Comme le livre précédent, ce guide présente quelques initiatives de transition. Ici, en plus du guide papier, vous pouvez retrouver ces histoires accompagnées de courtes vidéos sur le site.

Mots clés : actions citoyennes – développement durable – décroissance – transition

En savoir plus : www.reseautransition.be



Comment la jeunesse peut-elle mettre son vécu au service de changements ? – Youmanity



Des jeunes qui se sentent trop souvent oubliés dans les politiques de terrain ? L'expérience montre que face à un vécu de discrimination, ces derniers peuvent baisser les bras en pensant : On ne nous écoute pas ! Il n'y a pas d'espoir ! Ces réactions amenant parfois à entretenir une colère dirigée contre le système. Youmanity, à la fois média dynamique et plateforme participative, propose un programme intersectoriel qui vise à offrir aux jeunes l'opportunité de s'engager dans des projets pour améliorer le vivre-ensemble en dialogue avec leur commune.

Mots clés : vivre-ensemble – spirales d'engagement – action collective – processus participatif

En savoir plus : www.youmanity.org



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

« L'adhésion à un genre musical permet à l'individu de signifier ses appartenances, ou encore de convoiter un groupe de référence. **Chaque courant musical encourage des réseaux d'attitudes, des codes vestimentaires ou capillaires, des points de vue philosophiques, voire même parfois, dans le cas des musiques communautaires, des considérations politiques spécifiques. Adopter ces codes, suivre ces prescriptions, c'est marquer son appartenance à une communauté de valeur, et ainsi signifier tout ou partie de son identité.** Chez les groupes d'adolescents par exemple, comme chez les communautés minoritaires, pour lesquels la reconnaissance des pairs est particulièrement recherchée, la musique demeure un marqueur fondamental permettant le rassemblement de ses membres, ainsi que leur appropriation et leur revendication d'une identité valorisée. » A. Dalmazzo

Souvent associée aux moments festifs de notre existence, la musique est un puissant facteur de cohésion du groupe (musiques de carnaval, chants de supporters ou d'étudiants), par sa nature même, au-delà du verbal, elle rassemble... et parfois de ce fait oppose.

Notre éducation, notre lieu de naissance, notre parcours de vie influencent nos goûts musicaux ; venez explorer cette complexité avec votre groupe.



Musique et Politique : les répertoires de l'identité - Alain Darré

Les musiques n'échappent jamais aux enjeux socio-culturels d'un lieu, d'une époque, d'une communauté humaine. Conformistes ou dissidentes à l'égard des logiques dominantes, elles sont des enjeux de pouvoir et certaines logiques économiques ou politiques peuvent conduire à leur instrumentalisation. L'histoire est malheureusement riche de ces musiciens annexés par des régimes politiques. Mais les musiques sont aussi porteuses d'identités culturelles voire d'appels à la résistance. Structurant des groupes sociaux, des communautés nationales, elles peuvent contribuer, par leur capacité mobilisatrice, à accentuer ou plus fréquemment à faire tomber les murs du racisme, de l'intolérance ou du totalitarisme.

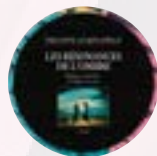
Mots clés : enjeux de pouvoirs – instrumentalisation – musique – résistance – acculturation musicale – musiques populaires – nation – race et musique

En savoir plus : books.openedition.org





Les résonances de l'ombre : Musique et identités de Wagner au jazz - Philippe Gumpłowicz



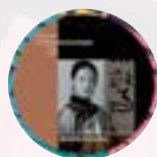
Comment l'expression culturelle spécifique à une communauté, à un peuple, parvient-elle à se transcender pour parler le langage de l'universel ? La musique, marqueur d'identité collective ? Ce livre permet d'apporter des réponses à ces questions. Partant de Herder, grand théoricien allemand de l'identité nationale, l'auteur explore le processus de « nationalisation » de la création musicale en Europe et étudie un cas d'antisémitisme culturel avec Richard Wagner. Philippe Gumpłowicz montre aussi comment la critique de jazz, en France singulièrement, commence sa carrière sous le signe d'une racialisation à outrance.

Mots clés : nationalismes – musique – identité – hymnes nationaux – chansons militantes – sentiments d'appartenance – stigmatisation

En savoir plus : www.fayard.fr



Identités musicales - Les cahiers d'ethnomusicologie



La notion d'identité musicale se réfère autant à celle d'appartenance – qui en fonde la dimension collective – qu'à celle de goût – qui en détermine la composante individuelle. Mais cette dernière renvoie à son tour, en partie, à la société. L'identité musicale ne saurait être acquise une fois pour toutes. Elle résulte de processus à la fois cumulatifs et sélectifs, mais aussi conscients et subconscients, imposés et librement choisis, dont la résultante constitue « l'image sonore » d'un groupe ou d'une personne en un lieu et un temps donné.

Cette revue aborde ces questions selon des angles complémentaires.

Mots clés : identité culturelle – musique – communication – enjeux identitaires – frontières et territorialité – hip - hop – transculturalité – minorités

En savoir plus : journals.openedition.org



Black music : des chaînes de fer aux chaînes en or - Arte



Ce film documentaire réussit à résumer en moins de deux heures plus d'un siècle et demi d'histoire des Noirs américains et de leur production musicale (spirituals, swing, jazz, blues, rap, soul, funk). Il illustre ainsi comment chaque avancée, chaque combat a été annoncé, célébré ou amplifié par le rythme, le chant et la danse.

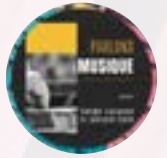
A noter que ce DVD documentaire se trouve dans certaines bibliothèques ou médiathèques et notamment à la pédagogie de Strépy-Bracquegnies.

Mots clés : discriminations – droits humains – libertés – émancipation

En savoir plus : youtube.com



Musique et identité – Parlons musique



« Parlons musique » est une émission radio canadienne qui propose un moment de réflexions et d'échanges avec le musicologue Serge Lacasse (Université de Laval) et l'ethnomusicologue Gérald Côté (également de l'Université de Laval). Dans cet épisode, tous deux cherchent à définir les divers modes de relations qui s'établissent entre la musique et notre identité, qu'elle soit individuelle ou collective.

Mots clés : relation – environnement – identité culturelle mouvante – identités (individuelle et collective) – cultures identitaires – genres musicaux – construction identitaire – rock progressif

En savoir plus : www.parlonsmusique.ca



Musique, identité et “ville-monde” : Perspectives critiques - Martin Stokes



La mondialisation a vu la formation moderne de l'identité se complexifier et les débats à la fois politiques et académiques à propos de sa catégorisation s'intensifier. Ce texte émet l'idée que la construction de l'identité et la « production de différences » doivent effectivement être considérées comme des processus culturels centraux de la vie urbaine moderne. L'étude de cas entreprise dans cet article concerne Cartel, un groupe de hip-hop germano-turc, dont les propos identitaires très contestés nécessitent une interprétation mêlant plusieurs contextes (la migration dans l'Europe d'après 1989, la world music dans l'industrie musicale, l'islamisme turc et la transformation d'Istanbul en ville-monde).

Mots clés : hip-hop – world music – identité – mondialisation – migration

En savoir plus. : journals.openedition.org



Migrants musiciens- Les cahiers d'ethnomusicologie



Dans cette revue, sont réunies des observations sur des situations de migrations dans lesquelles la musique et l'action musicale jouent un rôle d'affirmation identitaire et d'intégration sociale. On y interroge les pratiques musicales et leurs partages, leurs reconfigurations, leurs modes d'incorporation, les échanges qu'elles génèrent, les actions menées en commun. On y trouve ainsi divers articles qui traitent, entre autres, de la marocanité à Bruxelles, de musique rom ou encore de la musique dans les espaces urbains.

Mots clés : identités (affirmation identitaire - reconstruction identitaire) – intégration – pratiques (musicales - culturelles) – migrations – crise migratoire – diaspora

En savoir plus : journals.openedition.org



La musique comme nécessité, la musique comme identité culturelle - Les cahiers d'ethnomusicologie



Cette revue, plus ancienne (1996), analyse plus spécifiquement les réfugiés khmers à Washington. Elle aborde les changements intervenus au niveau du rôle de la musique : d'une musique traditionnelle considérée comme une nécessité dans la pratique de rituels traditionnels à une musique devenue agent identitaire dans la société multiethnique américaine. Ce changement implique des transformations, tant dans les pratiques musicales que dans la musique elle-même.

Mots clés : migrations – pratiques musicales – identités

En savoir plus : journals.openedition.org



Les femmes dans le rap - Meroje



Ces cinq documentaires plongent dans le quotidien des femmes les plus influentes du rap français, à savoir Pauline Duarte, Leïla Sy, Daphné, Alexandra Monaury et Rajaa.

Mots clés : femmes - identités - rap

En savoir plus : meroje.com



EN QUÊTE D'IDENTITÉ(S)

L'inscription dans une **activité sportive** est vectrice d'identité au même titre que l'engagement politique ou la pratique d'une religion.

Le·la pratiquant·e, placé·e dans un contexte culturel donné, ici les activités sportives, est amené·e à incorporer un système où s'articulent [deux types de codes](#).

D'une part il existe des codes qui sont de nature **explicite**, c'est-à-dire les règles sur lesquelles s'appuie une logique interne à l'activité.

D'autre part, certains relèvent de l'**implicite**, à l'image des normes et valeurs véhiculées plus tacitement, telles que les normes corporelles, le goût de l'effort, du dépassement voire de la douleur mais aussi les conduites informelles réinterprétées subjectivement (dans l'action de jeu, sur les plans techniques et tactiques, et à côté, comme dans des attitudes ritualisées).

La dimension « Mon sport » présente dans l'exposition aborde indirectement ces codes au travers de différents profils, évidemment quelque peu réducteurs, allant du « no sport » au « golfeur distingué » en passant par l'amateur de « sport sur console ».

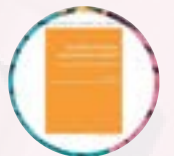


Soutenir l'équipe nationale de football : enjeux politiques et identitaires - Jean-Michel De Waele

L'analyse des supporters dans le football permet de mieux saisir des enjeux de société souvent masqués derrière les aspects sportifs et financiers, comme la politisation des passions sportives. Ce livre se veut comparatif et multidisciplinaire. Vous y trouverez des études qui couvrent différentes régions du monde.

Mots clés : fans – supporters – identités – foot – (rapport à la) violence – constructions et enjeux identitaires – processus d'intégration sociale – consolidation ou fragilisation d'identités nationales – représentations médiatiques – usages politiques des (contre-)performances des équipes

En savoir plus : www.editions-ulb.be





Les significations et les dimensions sociales du sport : Sport et identité nationale – Cahiers français N° 320 Mai-Juin 2004



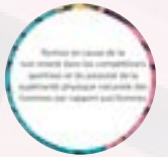
Le sport occupe une place de choix dans le processus de construction des identités nationales, ce qu'illustre parfaitement l'exemple du football en Europe et en Amérique du Sud. Fabien Archambault et Loïc Artiaga analysent la manière dont s'est opérée l'exportation de certains standards sportifs au cours des deux siècles passés et les résistances culturelles que cela a pu susciter.

Mots clés : systèmes de représentation – traditions nationales – processus de construction des identités nationales – compétitions sportive – football (gaélique - anglais) – base-ball – cricket – acculturation des pratiques sportives

En savoir plus : palimpsestes.fr



Remise en cause de la non-mixité dans les compétitions sportives



De nombreuses inégalités entre les sexes (salaires, représentation médiatique...) persistent dans le domaine sportif ! Il y a aussi la question de la non-mixité dans les compétitions. Pourquoi cette volonté quasi omniprésente de séparer les hommes et les femmes dans leurs pratiques sportives ? Quels sont les enjeux liés ?

Mots clés : sport – stéréotypes – égalité de genre – compétitions et pratiques sportives – gym - danse – patinage

En savoir plus : www.soralia.be



Quel est le lien entre le sport et l'identité nationale - Sport matin du 05 juin 2013



Parmi les éléments qui permettent de cimenter une nation, le sport occupe une place importante. L'organisation d'un événement, un exploit ou un échec permettent de stimuler le sentiment d'appartenance à un pays. Ainsi, le sport révèle aussi beaucoup sur les identités nationales. Bernardin Allemann a rencontré les correspondantes de RTSinfo (la Radio Télévision Suisse francophone) dans trois grands pays européens pour analyser le rapport entre sport et construction nationale. Le tout en un peu moins de 4 minutes.

Mots clés : dopage – identité nationale – liens entre sport et politique – motivations sportives - symboles nationaux – foot – cyclisme – Allemagne – Angleterre – Espagne

En savoir plus : www.rts.ch



Coupe du monde féminine de football : un goal vers l'égalité ?



Après un bref retour historique, les Femmes Prévoyantes Socialistes analysent les inégalités persistantes dans le monde sportif et plus particulièrement dans le football féminin. Cette analyse tente ensuite d'établir des pistes de réflexion afin de lutter contre ces inégalités.

Mots clés : égalité de genre – sport – stéréotypes

En savoir plus : www.soralia.be



De si jolies sportives - Femmes prévoyantes socialiste



Dans cette analyse, on aborde le biais du traitement médiatique réservé aux sportives. Si ces questions peuvent paraître anodines, elles sont en fait essentielles. En effet, aujourd'hui, les médias occupent une place aussi (sinon plus) importante que l'école ou l'éducation familiale en matière de socialisation. Omniprésents dans nos foyers, nos lieux de vie, de travail ou de loisirs, ils supplantent, en termes de temps, les relations interpersonnelles. C'est dire l'importance de leur rôle à la fois sur la construction identitaire de chacun et sur sa vision du monde. Or, la sous-représentation généralisée des femmes que l'on peut y observer ainsi que les stéréotypes de genre qui en découlent, constituent de réels freins à la construction d'une société égalitaire.

Mots clés : égalité de genre – sport – stéréotypes – media – identité (construction)

En savoir plus : www.soralia.be



Quels freins aujourd'hui aux pratiques sportives - Femmes prévoyantes socialistes



Cette analyse se penche sur les différents stéréotypes qui entourent le sport féminin et qui peuvent dissuader ou décourager certaines femmes de faire du sport. Le rôle de la femme au sein de la structure familiale peut-il avoir des conséquences négatives sur leur implication dans des clubs sportifs ? Cinq femmes ont été interrogées sur leur ressenti et leur expérience personnelle, en tant que sportive amatrice. Pour conclure, on y trouve des propositions visant à encourager les pratiques sportives féminines.

Mots clés : égalité de genre – sport – stéréotypes – répartition des tâches

En savoir plus : www.soralia.be



What The Foot - Work in progress - Collectif Huma



Ce photolangage accompagné d'un dossier pédagogique permet d'analyser les mécanismes qui freinent ou soutiennent le développement de l'égalité des genres dans le sport. Il permet ainsi d'augmenter la conscience des déséquilibres de genre qui existent dans notre société. Enfin, il permet d'imaginer des pistes d'actions concrètes pour promouvoir plus d'égalité dans nos environnements personnels et collectifs.

A noter que cet outil est également inclus dans la mallette Inégalités mondiales du CNCD.

Mots clés : droits des femmes – inégalités de genre – stéréotypes

En savoir plus : www.collectifhuma.com



Comme un lion - Samuel Collardey



Ce film évoque le parcours d'un jeune footballeur sénégalais à qui un recruteur local offre la possibilité d'entamer une carrière professionnelle en France. Il demande cependant une importante contrepartie financière à la grand-mère du jeune pour assurer son départ. Arrivé en France, le jeune homme, qui croit pouvoir rembourser rapidement les dettes de sa grand-mère, se trouve confronté à des difficultés inattendues.

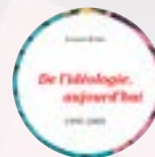
Les Grignoux ont rédigé un dossier pédagogique au départ de ce film. Ce dossier permet notamment une réflexion sur la célébrité et l'attrait qu'elle peut susciter sur chacun d'entre nous, notamment à l'entame d'une carrière ou encore un débat sur les valeurs positives et négatives que l'on peut associer au football, comme sport et comme spectacle.

Mots clés : égalités des chances – foot (rôle social) – inégalités – racisme

En savoir plus : www.grignoux.be



Football et idéologie - François Brune



Le chapitre 7 du livre « De l'idéologie, aujourd'hui » de François Brune est entièrement consacré au foot. Selon lui, il faut comprendre, en ce domaine comme en d'autres, comment une « réalité » peut devenir une « idéologie ».

Mots clés : foot – publicité – mondialisation – identité collective – identification par émotions - héroïsation – valeurs – passion collective – récupération (idéologique)

En savoir plus : www.editionsdebeaugies.org